

الجزء الأول



اقرأ

www.KitaboSunnat.com

تأليف : محمد بشير

الناشر : دار العلم
699 - آبيان ماکیٹ اسلام آباد
جمہوریہ پاکستان اسلامیہ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

معزز قارئین توجہ فرمائیں!

کتاب وسنت ڈاٹ کام پر دستیاب تمام الیکٹرانک کتب

← عام قاری کے مطالعے کے لیے ہیں۔

← مجلس التحقیق الاسلامی کے علمائے کرام کی باقاعدہ تصدیق و اجازت کے بعد آپ لوڈ (Upload)

کی جاتی ہیں۔

← دعوتی مقاصد کی خاطر ڈاؤن لوڈ، پرنٹ، فوٹوکاپی اور الیکٹرانک ذرائع سے محض مندرجات نشر و اشاعت کی مکمل اجازت ہے۔

☆ تنبیہ ☆

← کسی بھی کتاب کو تجارتی یا مادی نفع کے حصول کی خاطر استعمال کرنے کی ممانعت ہے۔

← ان کتب کو تجارتی یا دیگر مادی مقاصد کے لیے استعمال کرنا اخلاقی، قانونی و شرعی جرم ہے۔

﴿اسلامی تعلیمات پر مشتمل کتب متعلقہ ناشرین سے خرید کر تبلیغ دین کی کاوشوں میں بھرپور شرکت اختیار کریں﴾

← نشر و اشاعت، کتب کی خرید و فروخت اور کتب کے استعمال سے متعلقہ کسی بھی قسم کی معلومات کے لیے رابطہ فرمائیں۔

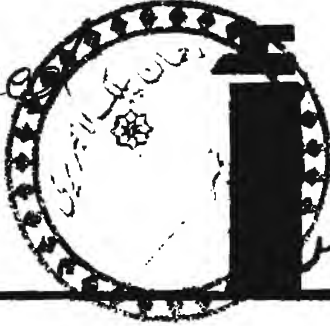
kitabosunnat@gmail.com

www.KitaboSunnat.com

لے سیم الحق و اولی ثانوی ب (B)

نعم

H.M. Sadee



حافظ محمد سعید

الجزء الأول

قصوری

حافظ سعید



نائب المذبح حافظ سعید شیل

تألیف : محمد بشیر

699 - آپس ماریٹ اسلام آباد
جمہوریہ پاکستان اسلامیہ

الناشر : دار العلم

تمام حقوق محفوظ ہیں۔

اس کتاب کی طباعت و اشاعت کے تمام حقوق اس کے مصنف مولانا محمد بشیر نینجنگ پارٹنر دارالعلم، اسلام آباد کے نام محفوظ ہیں۔ مصنف کی تحریری اجازت کے بغیر اس کی طباعت غیر قانونی ہوگی، اور ایسا کرنے والے کے خلاف قانونی کارروائی کی جائے گی۔

نام کتاب : اقرأ (اول)

مصنف : مولانا محمد بشیر

تعداد : ۱۰۰۰۰

مطبع : ایس ٹی پرنٹرز، گوالمنڈی، ہراولپنڈی

ناشر : دارالعلم

۶۹۹- آپارہ مارکیٹ، اسلام آباد، پاکستان

الحمد لله

سورة العلق

سورة

اِشْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي
خَلَقَ ۝ خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ
عَلَقٍ ۝ اِشْرَأْ وَرَبُّكَ
الْأَكْرَمُ ۝ الَّذِي عَلَّمَ
بِالْقَلَمِ ۝ عَلَّمَ الْإِنْسَانَ
مَا لَمْ يَعْلَمْ ۝

صَلَّى اللَّهُ الْعَظِيمُ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

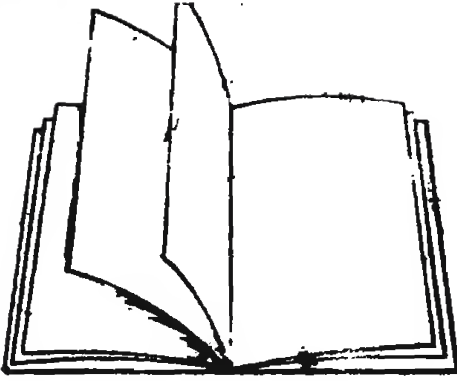
الدَّرْسُ الْأَوَّلُ



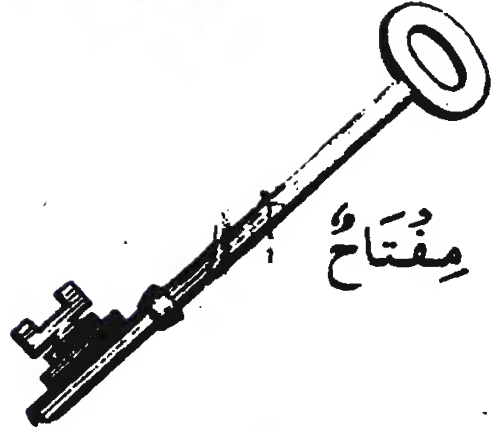
قَلَمٌ



كِتَابٌ



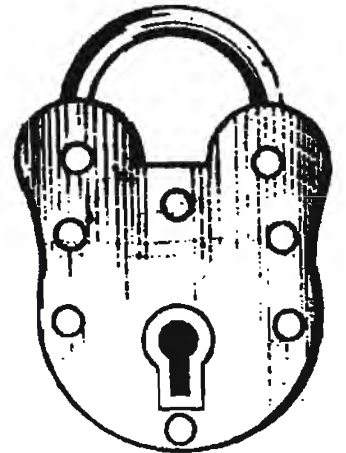
وَرَقٌ



مِفْتَاحٌ

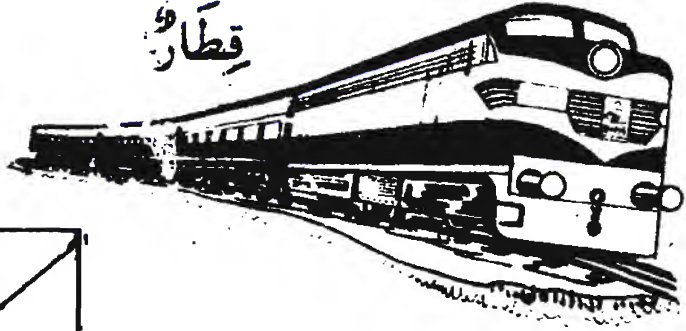


كُرْسِيٌّ

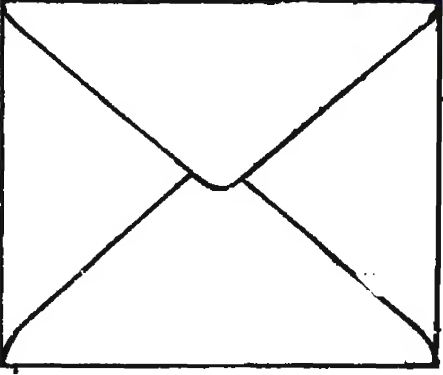


قِفْلٌ

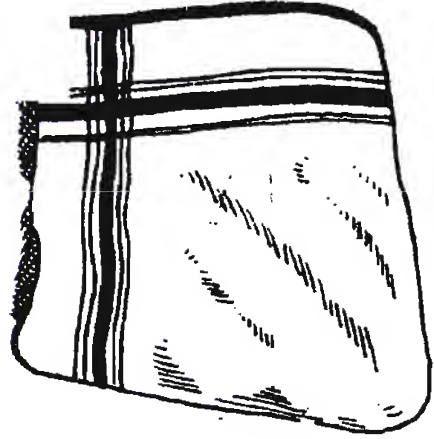
قِطَارٌ



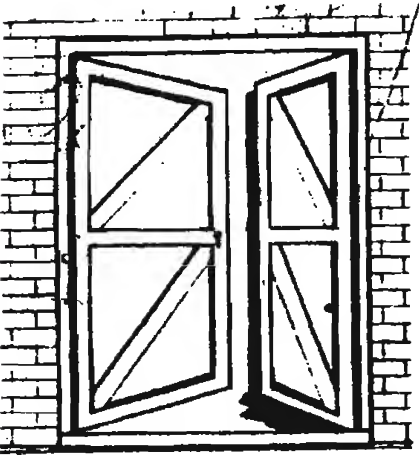
ظَرْفٌ



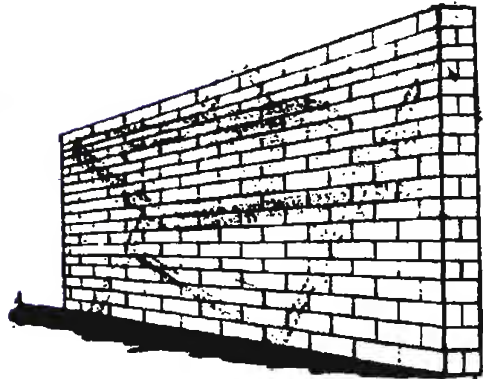
مِنْدِيلٌ



بَابٌ



جِدَارٌ

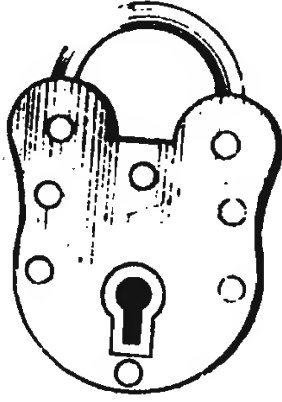


فِنْجَانٌ



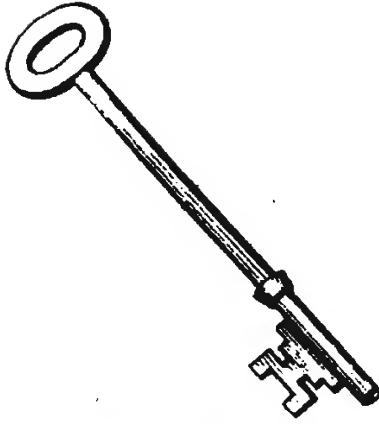
هَذَا كِتَابٌ. هَذَا قُفْلٌ.
هَذَا قَلَمٌ. هَذَا مِفْتَاحٌ.
هَذَا وَرَقٌ. هَذَا قِطَارٌ.

هَذَا قُفْلٌ.



مَا هَذَا؟

هَذَا مِفْتَاحٌ.



مَا هَذَا؟

هَذَا مِفْتَاحٌ.

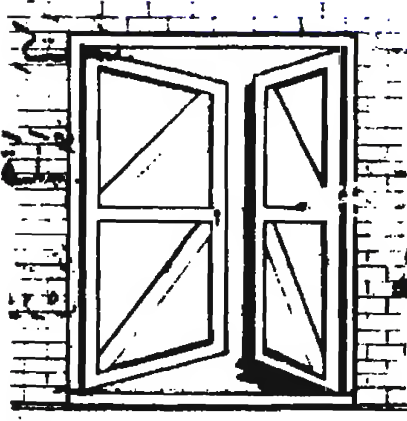
هَذَا مِندِيلٌ.



مَا هَذَا؟

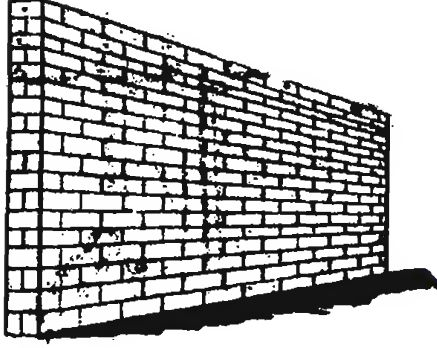
۸

مَا هَذَا؟



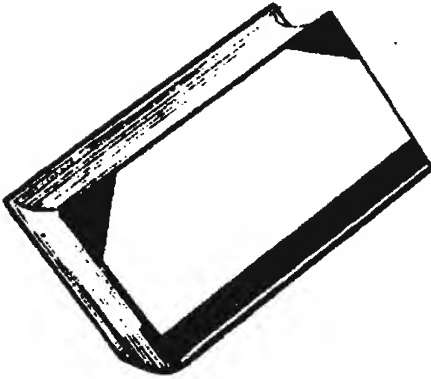
هَذَا بَابٌ.

مَا هَذَا؟



هَذَا جِدَارٌ.

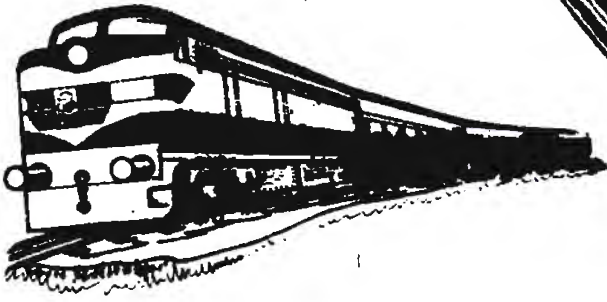
مَا هَذَا؟



هَذَا كِتَابٌ.

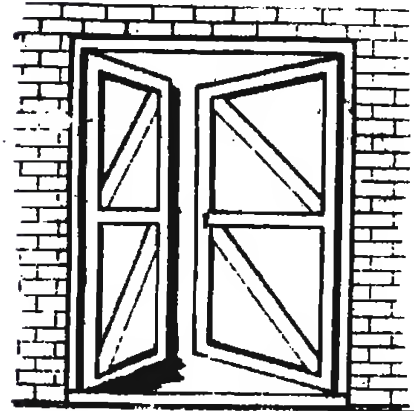
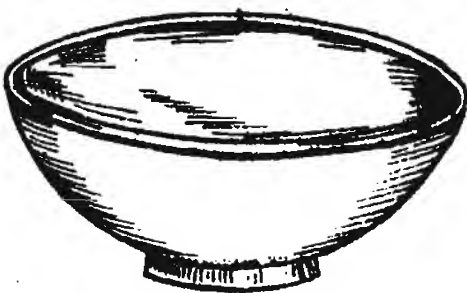
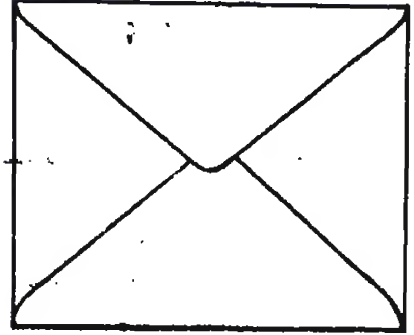
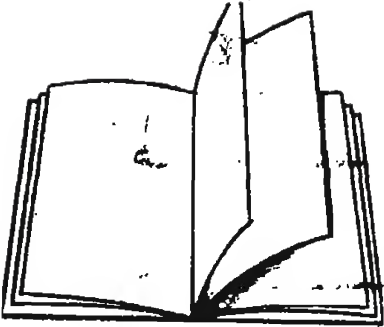
تَمَرِّين ۱

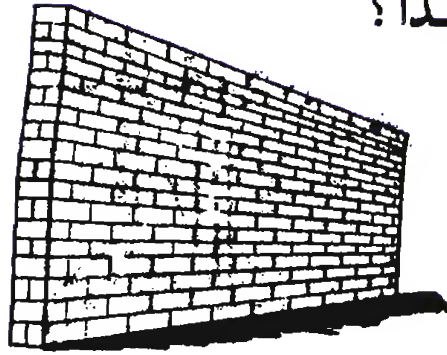
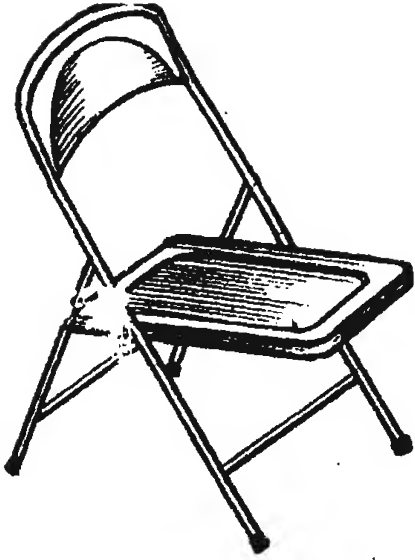
۱ - أَجِبْ مُشَافَهَةً وَكِتَابَةً :



مَا هَذَا؟

مَا هَذَا؟





مَا هَذَا؟

۲ - اِمْلَا الْفَرَاغَ :

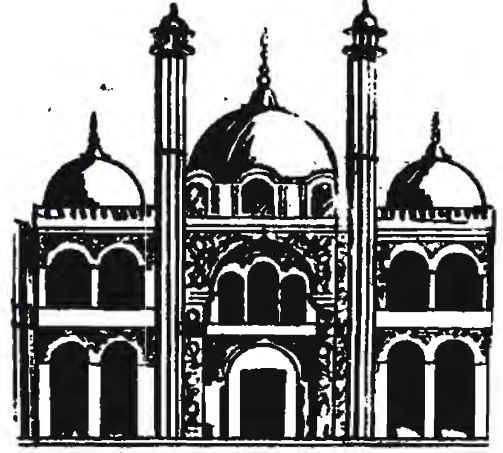
_____ ظَرَفٌ . _____ فِنْجَانٌ . _____ كِتَابٌ .
_____ مِنْدِيلٌ . _____ بَابٌ . _____ جِدَارٌ .

۳ - اِمْلَا الْفَرَاغَ :

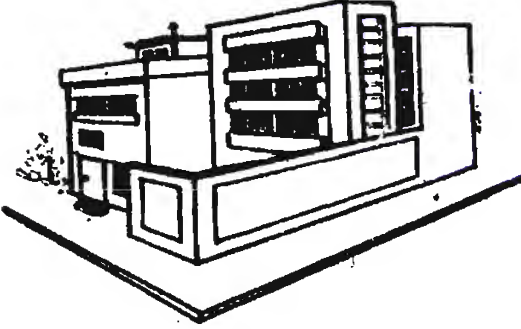
هَذَا . هَذَا . هَذَا .
هَذَا . هَذَا . هَذَا .

الدَّرْسُ الثَّانِي

مَسْجِدٌ



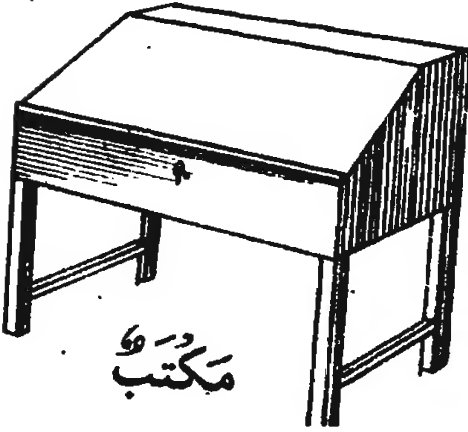
بَيْتٌ



دُكَّانٌ



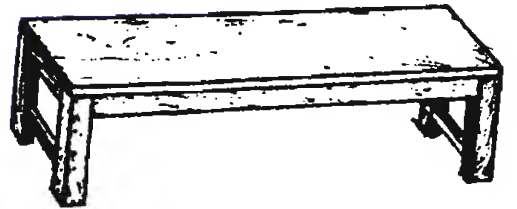
مَكْتَبٌ



مِيزَانٌ



مَقْعَدٌ



۱۲



رَأْسُ



شَعْرُ

وَجْهٌ



أَنْفٌ

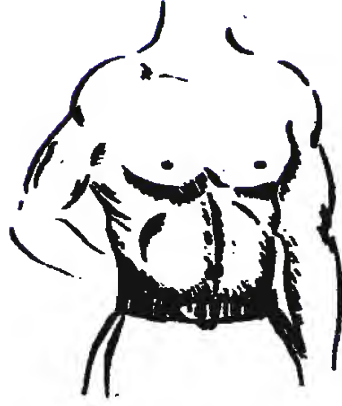


لِسَانٌ



فَمٌ





بَطْنُ

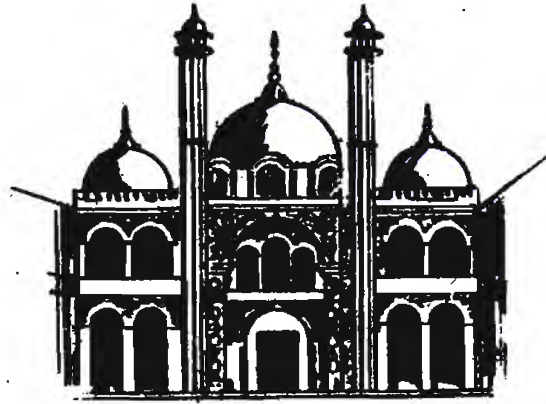
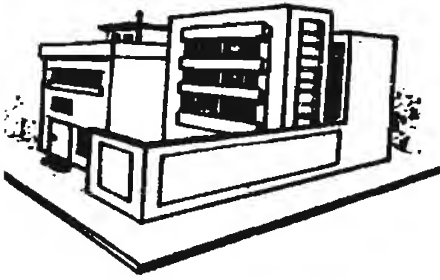
هَذَا بَيْتٌ. هَذَا دُكَّانٌ.
هَذَا مَسْجِدٌ، وَهَذَا بَيْتٌ.
هَذَا مَكْتَبٌ، وَهَذَا مَقْعَدٌ.
هَذَا فَمٌ، وَهَذَا لِسَانٌ.
هَذَا رَأْسٌ، وَهَذَا شَعْرٌ.

۱۴

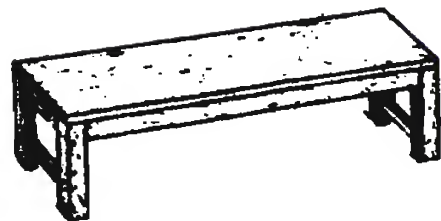
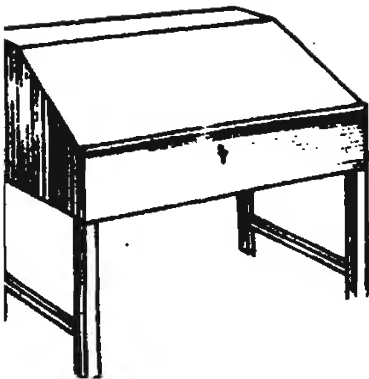
تَمَرِّين ۲

۱ - أَجِبْ مُشَافَهَةً وَكِتَابَةً :

مَا هَذَا ؟



مَا هَذَا ؟





مَا هَذَا ؟



۲ - اِمْلِ الْفَرَاغَ :

هَذَا . هَذَا . هَذَا . هَذَا .

هَذَا — . وَ هَذَا — . هَذَا — . وَ هَذَا —

۳ - اِمْلِ الْفَرَاعَ :

— مِيزَانٌ ، وَ هَذَا — . — بَيْتٌ ،

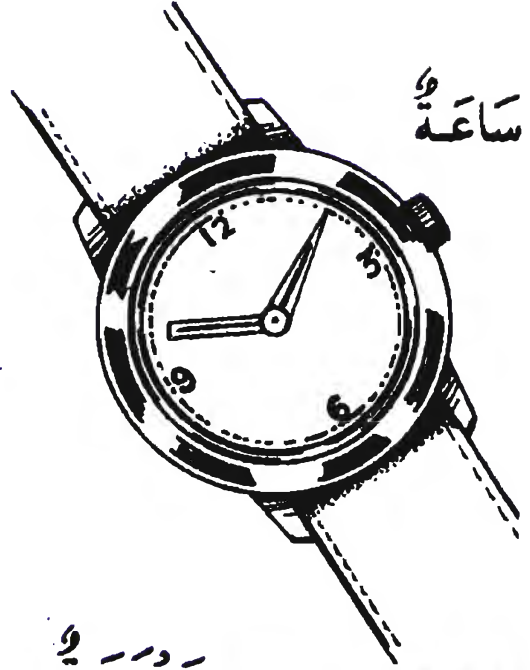
وَ — دُكَّانٌ . — أَنْفٌ ، وَ — لِسَانٌ .

— كِتَابٌ ، وَ — قَلَمٌ .

الدَّرْسُ الثَّالِثُ



دَرَّاجَةٌ



سَاعَةٌ



سَبُورَةٌ



مَدْرَسَةٌ



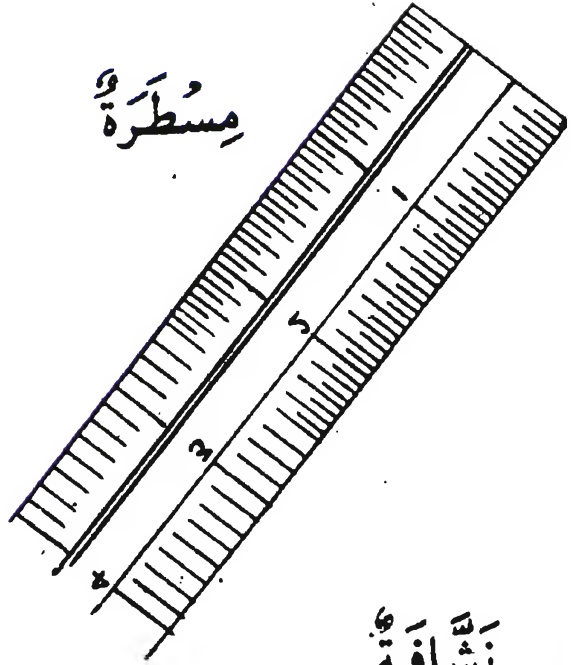
دَوَاةٌ



طَلَّاسَةٌ



مِمْحَاةٌ



مِسْطَرَةٌ



خَرِطَةٌ

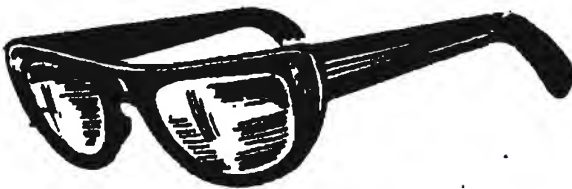


نَشَافَةٌ

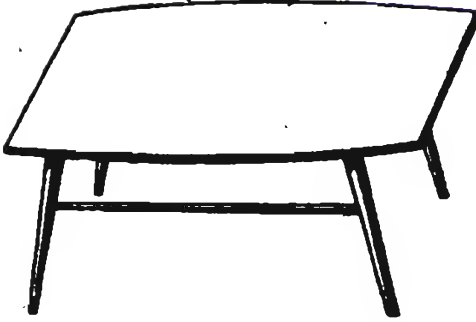
رِسَالَةٌ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ الحمد لله الذي هدانا لهذا...
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ الحمد لله الذي هدانا لهذا...
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ الحمد لله الذي هدانا لهذا...

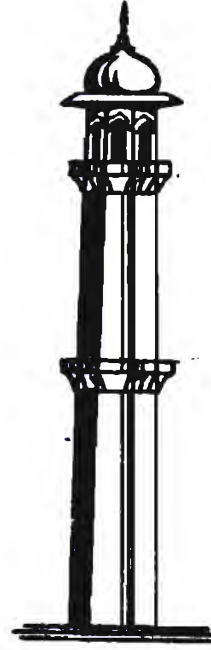
نَظَّارَةٌ



مِنْضَدَةٌ



مَنَارَةٌ



هَذِهِ مَدْرَسَةٌ.

هَذِهِ مِنْضَدَةٌ.

هَذِهِ سَاعَةٌ.

هَذِهِ دَرَّاجَةٌ.

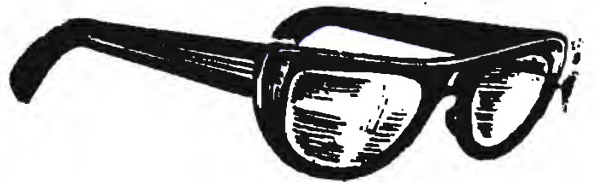
هَذِهِ مَنَارَةٌ.

تَمَرِّينَ ۳

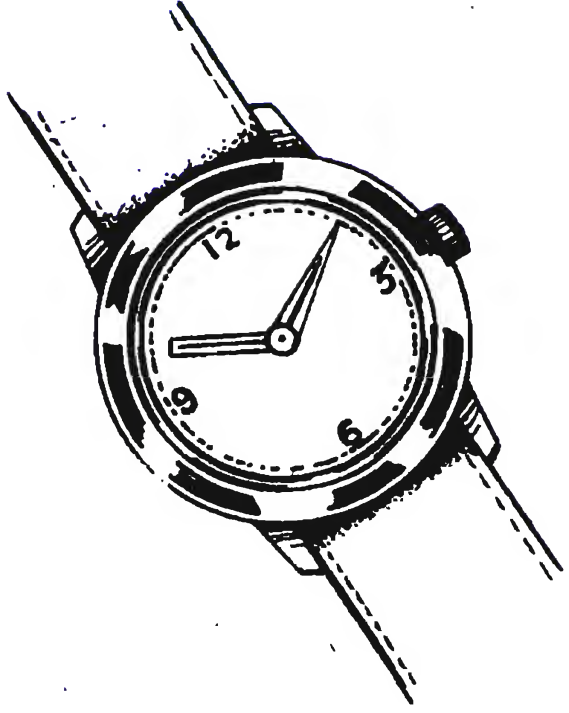
۱ - أَجِبْ مُشَافَهَةً وَكِتَابَةً :



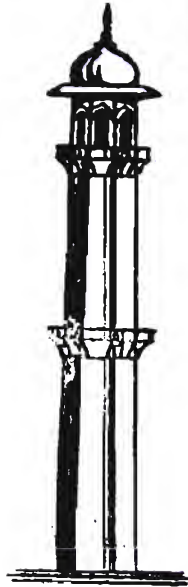
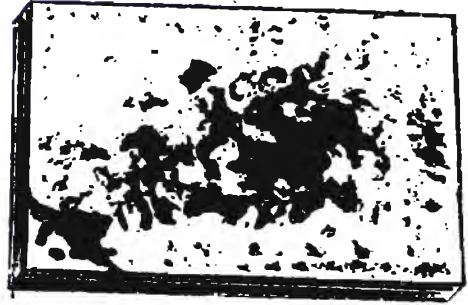
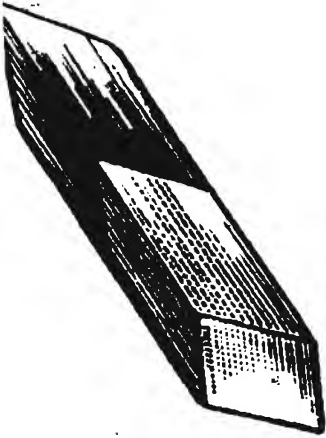
مَا هَذِهِ ؟



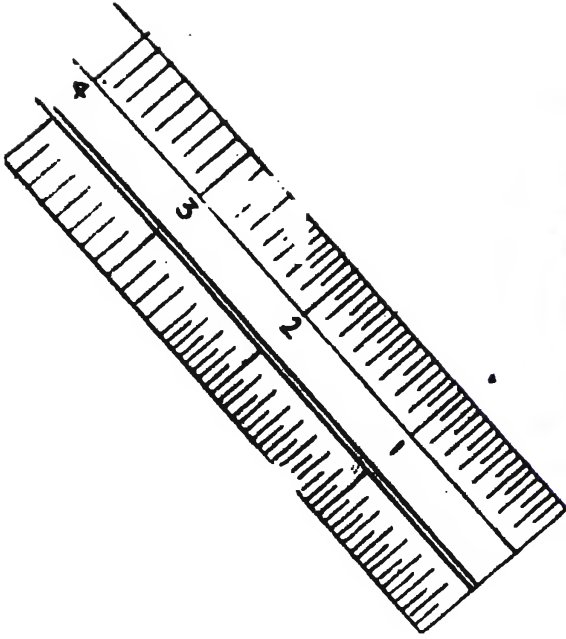
۲۰



مَا هَذِهِ؟



مَا هَذِهِ



۲ - اِمْلَا الْفَرَاغَ :

هَذِهِ — ، وَ هَذِهِ — . هَذِهِ — ، وَ — دَوَاهُ .
هَذِهِ — ، وَ هَذِهِ — . هَذِهِ — وَ — قَلَمُ .

۳ - اِمْلَا الْفَرَاغَ :

— خَرِيطَةٌ ، وَ — مَنَارَةٌ . هَذَا — ،
وَ — مِسْطَرَةٌ . نَظَّارَةٌ وَ — مِمْحَاءُ
هَذِهِ — ، وَ هَذِهِ — .

۴ - تَرْجِمُ إِلَى اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ :

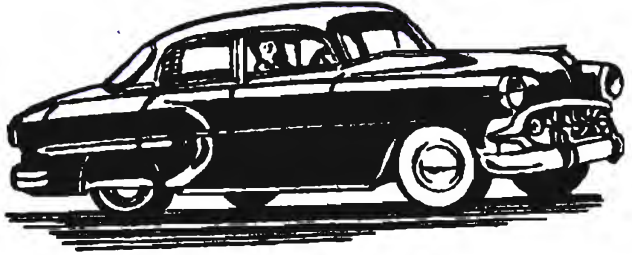
یہ گھڑی ہے - یہ میز ہے - یہ مسجد ہے اور یہ گھر ہے -

یہ دکان ہے اور یہ مدرسہ ہے - یہ مینار ہے اور یہ دیوار ہے - یہ

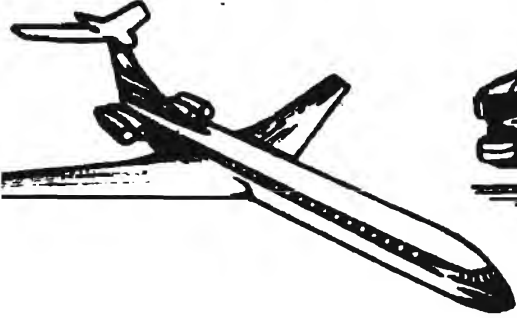
تختہ سیاہ ہے - یہ منہ ہے اور یہ زبان ہے -

الدَّرْسُ الرَّابِعُ

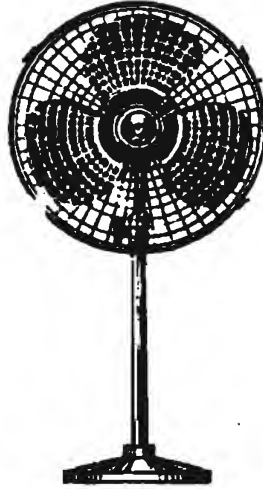
سَيَّارَةٌ



طَائِرَةٌ



مِرْوَحَةٌ



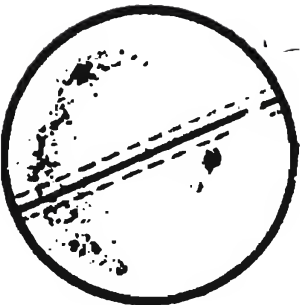
شَجَرَةٌ



حَقِيبَةٌ



كُرَةٌ



عَيْنُ



أُذُنُ



كَتِفُ



يَدُ



قَدَمُ



رِجْلُ



هَذِهِ سَيَّارَةٌ، وَ هَذِهِ طَائِرَةٌ.
هَذِهِ عَيْرٌ، وَ هَذِهِ أُذُنٌ.
هَذِهِ يَدٌ، وَ هَذِهِ رِجْلٌ.
هَذِهِ كَتِفٌ، وَ هَذِهِ قَدَمٌ.

تَمْرَيْنِ ۴
- أَجِبْ مُشَافَهَةً وَكِتَابَةً :

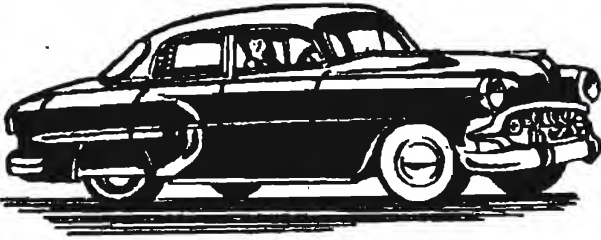
مَا هَذِهِ ؟



مَا هَذِهِ ؟



مَا هَذِهِ ؟



۲ - اِمْلَا الْفَرَاغَ :

هَذِهِ . هَذِهِ . هَذِهِ .
هَذِهِ . هَذِهِ . هَذِهِ .

۳ - اِمْلِ الْفَرَاعَ :

_____ سَاعَةٌ ، وَ _____ نَظَّارَةٌ . _____ قَدَمٌ ،

وَ _____ رَجُلٌ . _____ كُرْسِيٌّ ، وَ _____ مِنْضَدَةٌ .

_____ قِطَارٌ ، وَ _____ طَائِرَةٌ .

۴ - تَرْجِمُ إِلَى اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ :

یہ کرسی ہے - یہ بیگ ہے - یہ گھڑی ہے اور یہ عینک

ہے - یہ پاؤں ہے اور یہ ٹانگ ہے - یہ قلم ہے اور یہ دوات

ہے - یہ پنکھا ہے - یہ تالا ہے اور یہ چابی ہے -

الدَّرْسُ الْخَامِسُ

الْمُذَكَّرُ	الْمَوْنَّثُ
طَالِبٌ	طَالِبَةٌ
طِفْلٌ	طِفْلَةٌ
مُعَلِّمٌ	مُعَلِّمَةٌ
مُسْلِمٌ	مُسْلِمَةٌ
صَدِيقٌ	صَدِيقَةٌ
وَالِدٌ	وَالِدَةٌ
وَلَدٌ	بِنْتُ
أَخٌ	أَخْتُ
أَبٌ	أُمُّ
رَجُلٌ	إِمْرَأَةٌ

الدَّرْسُ السَّادِسُ

هَذَا أَحْمَدُ، وَهَذِهِ زَيْنَبُ. أَحْمَدُ وَلَدٌ، وَ زَيْنَبُ بِنْتُ
 هَذَا أَخٌ، وَ هَذِهِ أُخْتُ. هَذَا طَالِبٌ، وَ هَذِهِ طَالِبَةٌ
 هَذَا خَالِدٌ، وَ هَذِهِ عَائِشَةُ. خَالِدٌ وَالِدٌ، وَ عَائِشَةُ وَالِدَةٌ
 هَذَا وَالِدٌ وَ هَذِهِ وَالِدَةٌ. هَذَا أَبٌ، وَ هَذِهِ أُمٌّ
 هَذَا عَبْدُ اللَّهِ وَ هَذِهِ فَاطِمَةُ. عَبْدُ اللَّهِ مُعَلِّمٌ وَ فَاطِمَةُ مُعَلِّمَةٌ
 هَذَا رَجُلٌ، وَ هَذِهِ امْرَأَةٌ. عَبْدُ اللَّهِ رَجُلٌ، وَ فَاطِمَةُ امْرَأَةٌ
 هَذَا وَلَدٌ وَ هَذَا وَالِدٌ. هَذَا مُعَلِّمٌ، وَ هَذَا طَالِبٌ
 هَذِهِ بِنْتُ، وَ هَذِهِ وَالِدَةٌ. هَذِهِ مُعَلِّمَةٌ، وَ هَذِهِ طَالِبَةٌ

تَمَرِّين ۵

۱ - أَجِبْ مُشَافَهَةً وَكِتَابَةً :

— طِفْلٌ، وَ — طِفْلَةٌ. هَذَا خَالِدٌ، وَ هَذِهِ — .

خَالِدٌ — ، وَ — بِنْتُ . هَذَا وَالِدٌ ، وَ هَذِهِ — .
 هَذَا أَخٌ ، وَ — أَخٌ . — مُعَلِّمٌ ، وَ — مُعَلِّمَةٌ .
 — مُعَلِّمَةٌ ، وَ — طَالِبَةٌ . — وَالِدَةٌ ، وَ — بِنْتُ .
 — مُعَلِّمٌ ، وَ — طَالِبٌ . — وَالِدَةٌ ، وَ — وَلَدٌ .

۲ - اِمْلَا الْفَرَغَ :

— كُرْسِيٌّ ، وَ — مِنْضَدَةٌ . — مِدَادٌ ، وَ — دَوَاةٌ .
 — حَامِلٌ ، وَ — سَبُّورَةٌ . — قَلَمٌ ، وَ — .
 — ظَرْفٌ ، وَ — رِسَالَةٌ . — أَنْفٌ ، وَ — عَيْنٌ .

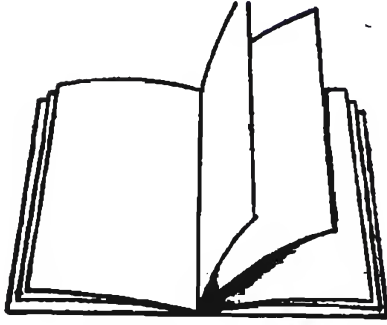
۳ - تَرْجِمُ إِلَى اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ :

یہ لڑکا ہے اور یہ لڑکی ہے - یہ مسعود ہے اور یہ حمیدہ
 ہے - مسعود معلم ہے اور حمیدہ معلمہ ہے - مسعود والد ہے
 اور حمیدہ والدہ ہے - یہ مرد ہے اور یہ عورت ہے - یہ دوات
 ہے اور یہ سیاہی ہے - یہ خط ہے اور یہ لٹافہ ہے -

۳.

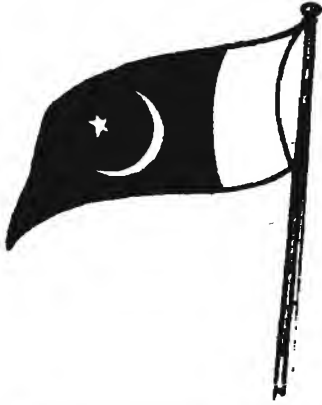
الدَّرْسُ السَّابِعُ

عَلَّمَ مَذْيَاعٌ تَلْفِزُونَ دَفْتَرُ مَاءُ



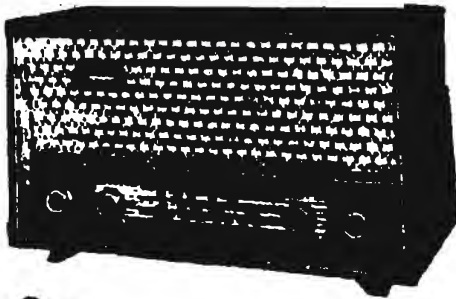
هَلْ هَذَا وَرَقٌ ؟

نَعَمْ ، هَذَا وَرَقٌ



هَلْ هَذَا عَلَمٌ ؟

نَعَمْ ، هَذَا عَلَمٌ



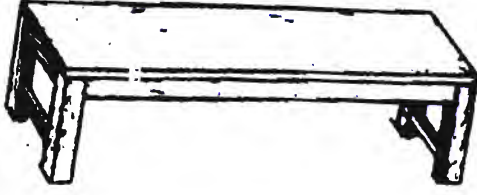
هَلْ هَذَا مَذْيَاعٌ

نَعَمْ ، هَذَا مَذْيَاعٌ



هَلْ هَذَا قَلَمٌ ؟

نَعَمْ ، هَذَا قَلَمٌ



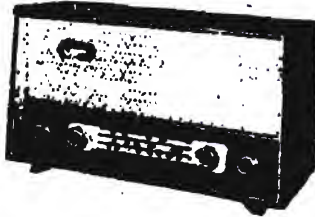
هَلْ هَذَا مَكْتَبٌ ؟

لَا، مَا هَذَا مَكْتَبٌ لَكِنَّهُ مَقْعَدٌ.



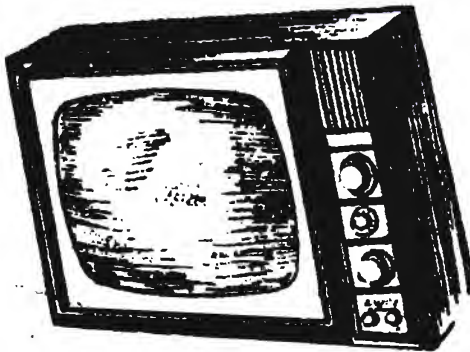
هَلْ هَذَا قَلَمٌ ؟

لَا، مَا هَذَا قَلَمٌ لَكِنَّهُ عَلَمٌ.



هَلْ هَذَا هَاتِفٌ ؟

لَا، مَا هَذَا هَاتِفٌ لَكِنَّهُ مِذْيَاعٌ.



هَلْ هَذَا عَلَمٌ ؟

لَا، مَا هَذَا عَلَمٌ لَكِنَّهُ تِلْفِزِيُونٌ.

هَلْ هَذَا أَنْفٌ ؟



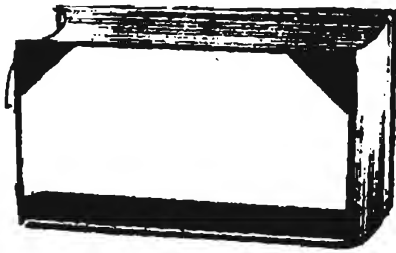
لَا، مَا هَذَا أَنْفٌ . لَكِنَّهُ لِسَانٌ

هَلْ هَذَا مِيزَانٌ ؟



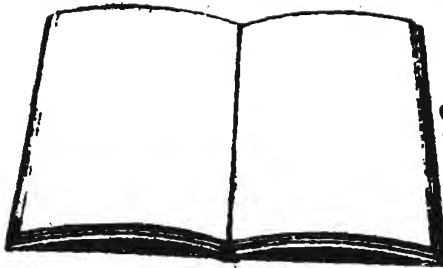
لَا، مَا هَذَا مِيزَانٌ . لَكِنَّهُ كُرْسِيٌّ

هَلْ هَذَا ظَرْفٌ ؟



لَا، إِنَّهُ كِتَابٌ

هَلْ هَذَا كِتَابٌ ؟



لَا، إِنَّهُ دَفْتَرٌ

هَلْ هَذَا دَفْتَرٌ ؟



لَا، إِنَّهُ قَلَمٌ

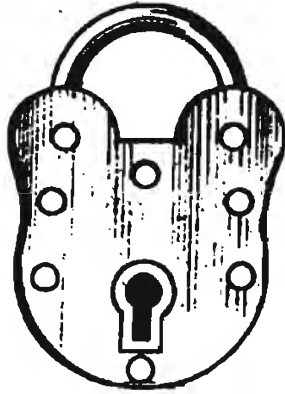


هَلْ هَذَا مِدَادٌ ؟

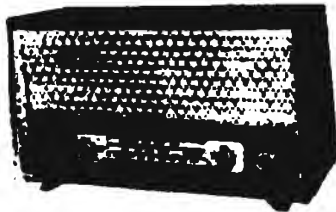
لَا، إِنَّهُ مَاءٌ.

تَمْرَيْنِ ۶

۱ - أَجِبْ مُشَافَهَةً وَكِتَابَةً :



هَلْ هَذَا قُفْلٌ ؟

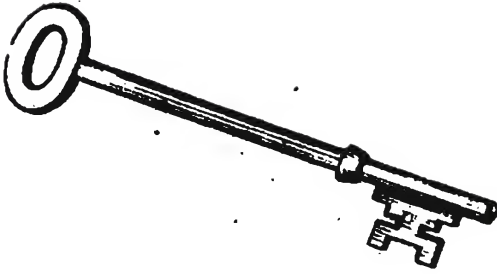


هَلْ هَذَا مِذْيَاعٌ ؟

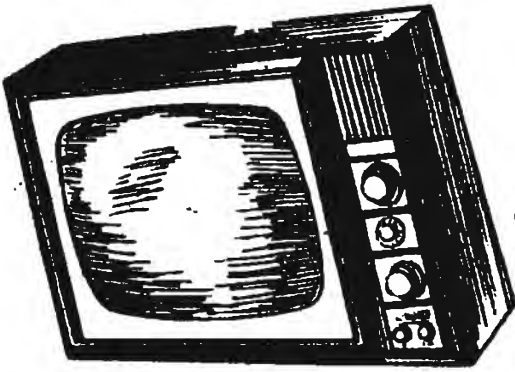
۳۴



هَلْ هَذَا هَاتِفٌ ؟



هَلْ هَذَا مِفْتَاحٌ ؟

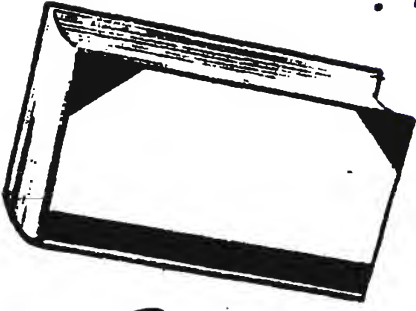


هَلْ هَذَا تِلْفِزِيُونٌ ؟



هَلْ هَذَا لِسَانٌ ؟

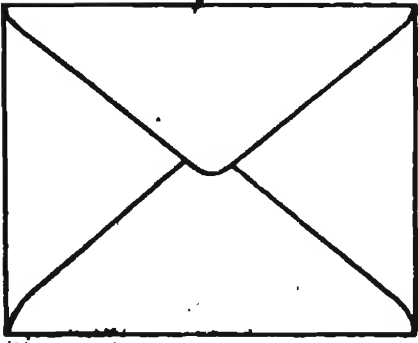
۲ - أَجِبْ مُشَاهِدَةً وَكِتَابَةً :



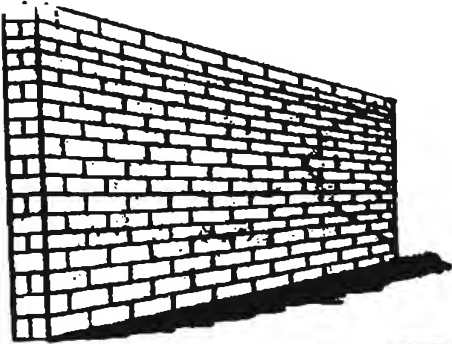
هَلْ هَذَا ظَرْفٌ ؟



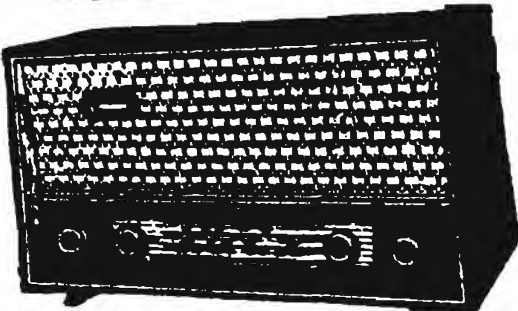
هَلْ هَذَا قِطَارٌ ؟



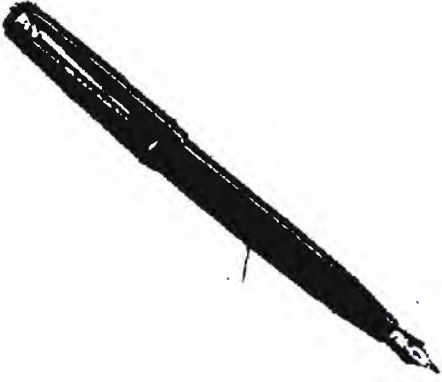
هَلْ هَذَا مِنْدِيلٌ ؟



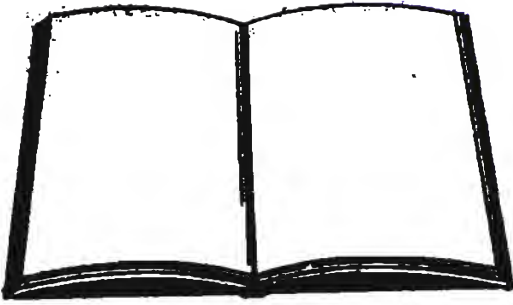
هَلْ هَذَا بَابٌ ؟



هَلْ هَذَا تَلِفِزِيُونٌ ؟



هَلْ هَذَا دَفْتَرٌ ؟



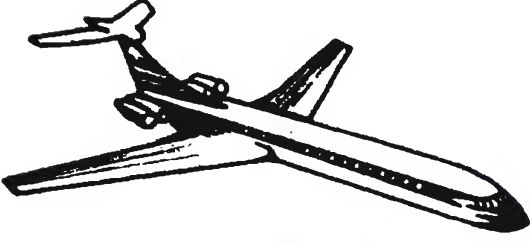
هَلْ هَذَا كِتَابٌ ؟



هَلْ هَذَا فَمٌ ؟

الدَّرْسُ الثَّامِنُ

حَجْرَةٌ حَدِيقَةٌ حَافِلَةٌ مِبْرَاهُ طَبْشُورَةٌ
طَيَّارَةٌ رُويَّةٌ بَيْسَةٌ شَاحِنَةٌ



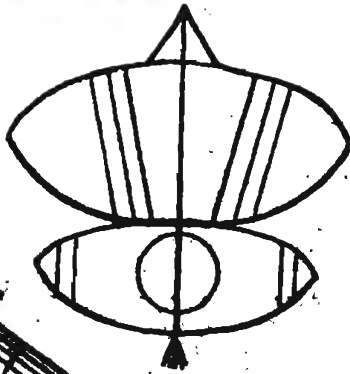
هَلْ هَذِهِ طَائِرَةٌ ؟

نَعَمْ، هَذِهِ طَائِرَةٌ .



هَلْ هَذِهِ حَدِيقَةٌ ؟

نَعَمْ، هَذِهِ حَدِيقَةٌ .



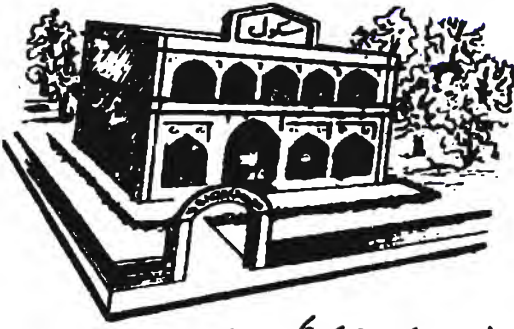
نَعَمْ، هَذِهِ طَيَّارَةٌ .

هَلْ هَذِهِ طَيَّارَةٌ ؟



نَعَمْ، هَذِهِ طَبْشُورَةٌ .

هَلْ هَذِهِ طَبْشُورَةٌ ؟



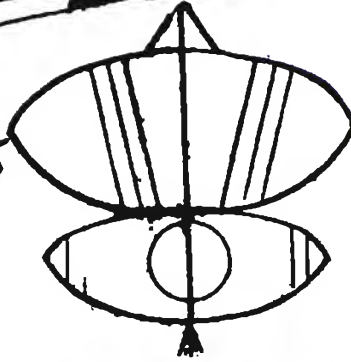
هَلْ هَذِهِ حَدِيقَةٌ؟

لَا، مَا هَذِهِ حَدِيقَةٌ. لَكِنَّهَا مَدْرَسَةٌ.



هَلْ هَذِهِ حَافِلَةٌ؟

لَا، مَا هَذِهِ حَافِلَةٌ. لَكِنَّهَا شَاحِنَةٌ.



هَلْ هَذِهِ طَائِرَةٌ؟

لَا، مَا هَذِهِ طَائِرَةٌ. لَكِنَّهَا طَيَّارَةٌ.



هَلْ هَذِهِ طَائِرَةٌ؟

لَا، مَا هَذِهِ طَائِرَةٌ. لَكِنَّهَا سَيَّارَةٌ.



هَلْ هَذِهِ مِبرَاةٌ؟

لَا، مَا هَذِهِ مِبرَاةٌ. لَكِنَّهَا مِصْحَاةٌ.



هَلْ هَذِهِ مِسْطَرَةٌ؟

لَا، مَا هَذِهِ مِسْطَرَةٌ. لَكِنَّهَا مِبرَاةٌ.



هَلْ هَذِهِ رُوبِيَّةٌ؟

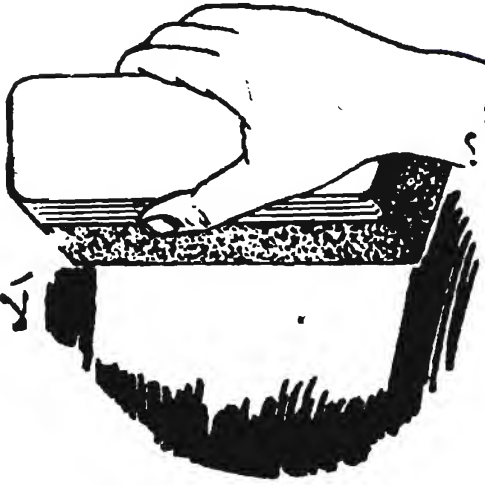
لَا، مَا هَذِهِ رُوبِيَّةٌ. لَكِنَّهَا بَيْسَةٌ.



هَلْ هَذِهِ دَرَّاجَةٌ ؟ لَا، إِنَّهَا سَيَّارَةٌ .



هَلْ هَذِهِ بَيْسَةٌ ؟ لَا، إِنَّهَا رُوبِيَّةٌ .



هَلْ هَذِهِ نَشَافَةٌ ؟

لَا، إِنَّهَا طَلَّاسَةٌ .

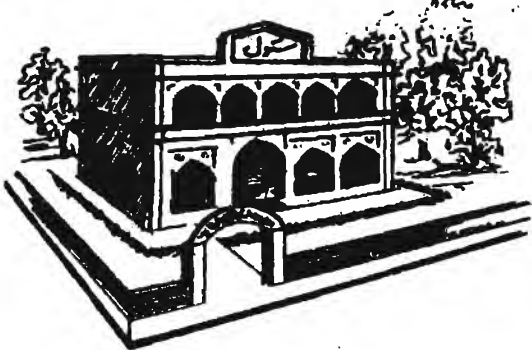


هَلْ هَذِهِ أُذُنٌ ؟

لَا، إِنَّهَا عَيْنٌ .

تَمْرِينٌ ۷

۱ - أَجِبْ مُشَافَهَةً وَكِتَابَةً :



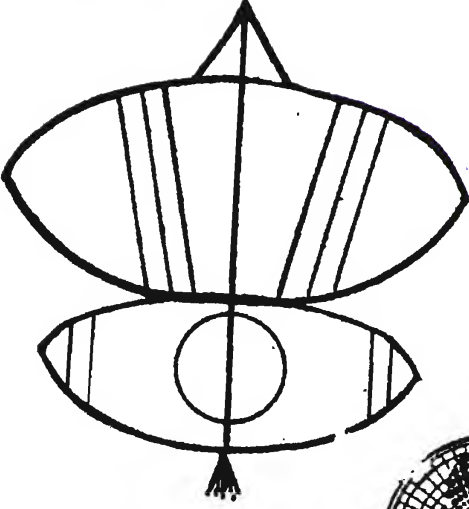
هَلْ هَذِهِ مَدْرَسَةٌ ؟

۴۰

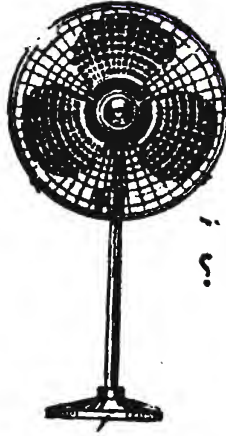
هَلْ هَذِهِ دَوَاةٌ ؟



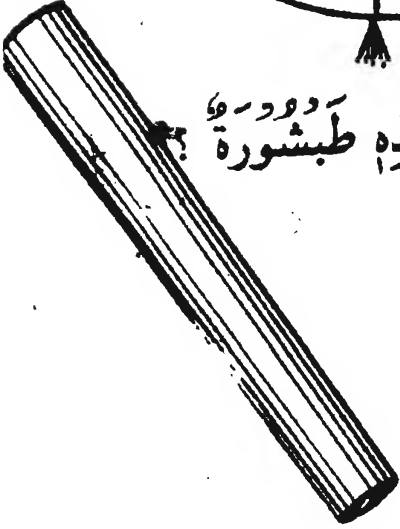
هَلْ هَذِهِ طَيَّارَةٌ ؟



هَلْ هَذِهِ مِرْوَحَةٌ ؟

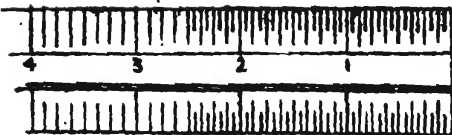


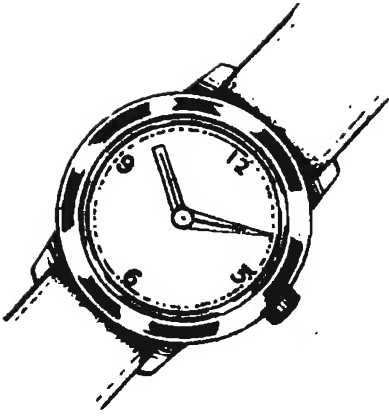
هَلْ هَذِهِ طَبَشُورَةٌ ؟



۲ - أَجِبْ مُشَافَهَةً وَكِتَابَةً :

هَلْ هَذِهِ مَنَارَةٌ ؟





هَلْ هَذِهِ شَجَرَةٌ ؟



هَلْ هَذِهِ مِسْطَرَةٌ ؟



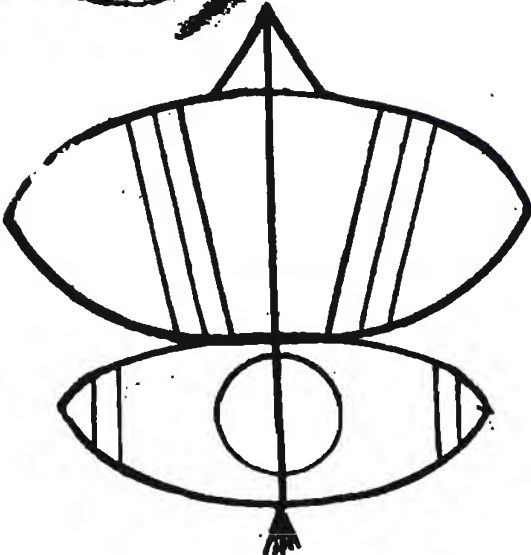
هَلْ هَذِهِ رُوبِيَّةٌ ؟



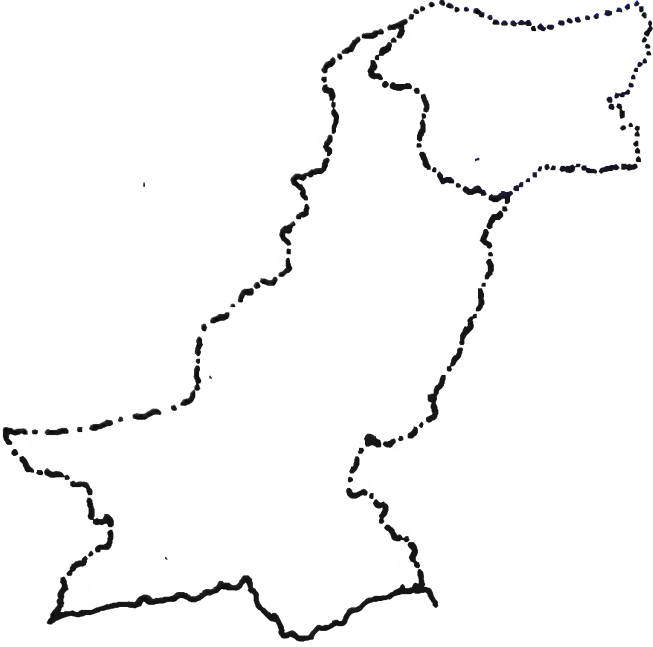
هَلْ هَذِهِ طَيَّارَةٌ ؟



هَلْ هَذِهِ طَائِرَةٌ ؟



هَلْ هَذِهِ يَدٌ ؟



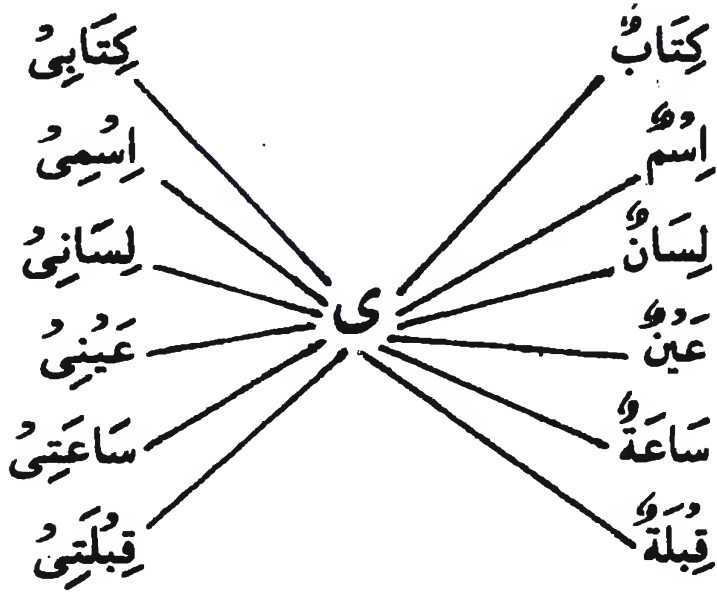
هَلْ هَذِهِ دَوَاةٌ ؟

۳ - تَرْجِمَ إِلَى اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ :

کیا یہ کاپی ہے ؟ نہیں ، یہ کاپی نہیں ہے ، یہ کتاب ہے ۔
کیا یہ ترازو ہے ؟ نہیں یہ ترازو نہیں ہے ، یہ کرسی ہے ۔ کیا یہ
پتنگ ہے ؟ نہیں ، یہ پتنگ نہیں ہے ، یہ ہوائی جہاز ہے ۔ کیا
یہ ٹرک ہے ؟ نہیں ، یہ ٹرک نہیں ، یہ بس ہے ۔ کیا یہ سبق
ہے ؟ نہیں ، یہ سبق نہیں ، یہ مفتح ہے ۔

الدَّرْسُ الثَّاسِعُ

اَللّٰهُ رَبُّ مُحَمَّدٌ نَبِيُّ الْاِسْلَامِ
دِيْنُ الْقُرْآنِ الْكَعْبَةُ قِبْلَةُ اِسْمِ
بَلَدُ مَدِيْنَةُ يَمْنٰى يُسْرٰى



اَنَا مُسْلِمٌ .	اَنَا مُسْلِمٌ .
اِسْمِي اَمِنَةٌ .	اِسْمِي اَحْمَدٌ .
اَللّٰهُ رَبِّي .	اَللّٰهُ رَبِّي .
وَمُحَمَّدٌ صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، نَبِيِّ .	وَمُحَمَّدٌ صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، نَبِيِّ .
وَالْاِسْلَامُ دِيْنِي .	وَالْاِسْلَامُ دِيْنِي .

وَالْقُرْآنُ كِتَابِي . وَالْقُرْآنُ كِتَابِي .
 وَالْكَعْبَةُ قِبْلَتِي . وَالْكَعْبَةُ قِبْلَتِي .
 وَبَلَدِي بَاكِسْتَانُ . وَبَلَدِي بَاكِسْتَانُ .
 وَمَدِينَتِي لَاهُورُ . وَمَدِينَتِي بِشَاوَرُ .

خَالِدُ : أَنَا طَالِبُ . هَذَا بَيْتِي ، وَهَذِهِ مَدْرَسَتِي .
 هَذَا وَالِدِي خَلِيلٌ ، وَهَذِهِ وَالِدَتِي خَوْلَةُ . وَهَذَا
 مُعَلِّمِي عَبْدِ الْعَزِيزِ . وَهَذَا صَدِيقِي أَحْمَدُ .
 خَالِدَةُ : أَنَا طَالِبَةٌ . اِسْمِي خَالِدَةُ . هَذِهِ مُعَلِّمَتِي آمِنَةُ ،
 وَهَذِهِ صَدِيقَتِي زَيْنَبُ . هَذَا أَبِي عَبْدِ الرَّحْمَنِ ، وَ
 هَذِهِ أُمِّي حَبِيبَةُ . هَذَا بَيْتِي ، وَهَذِهِ مَدْرَسَتِي .

هَذَا وَجْهِي ، وَهَذَا رَأْسِي ، وَهَذَا أَنْفِي ، وَهَذَا
 لِسَانِي ، وَهَذَا صَدْرِي . هَذِهِ أُذُنِي الْيُمْنَى ، وَهَذِهِ أُذُنِي
 الْيُسْرَى . هَذِهِ كَتِفِي الْيُمْنَى ، وَهَذِهِ كَتِفِي الْيُسْرَى . هَذِهِ
 عَيْنِي الْيُمْنَى ، وَهَذِهِ عَيْنِي الْيُسْرَى . هَذِهِ يَدِي الْيُمْنَى ،
 وَهَذِهِ يَدِي الْيُسْرَى ، وَهَذِهِ رِجْلِي الْيُمْنَى ، وَهَذِهِ رِجْلِي

الْبُسْرَى . هَذِهِ قَدَمِي الْيُمْنَى ، وَ هَذِهِ قَدَمِي الْيُسْرَى .

تَمْرِئْنَ ۸

۱ - اِمْلِ الْفَرَاغَ :

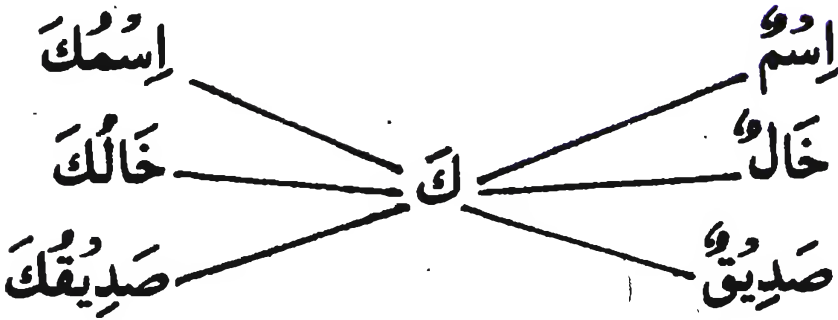
اِسْمِي _____ . اَنَا _____ . بَلَدِي _____ .
 مَدِينَتِي _____ . اَللّٰهُ _____ . مُحَمَّدٌ _____ .
 الْقُرْآنُ _____ . الْكُعْبَةُ _____ . الْاِسْلَامُ _____ .

۲ - اِمْلِ الْفَرَاغَ :

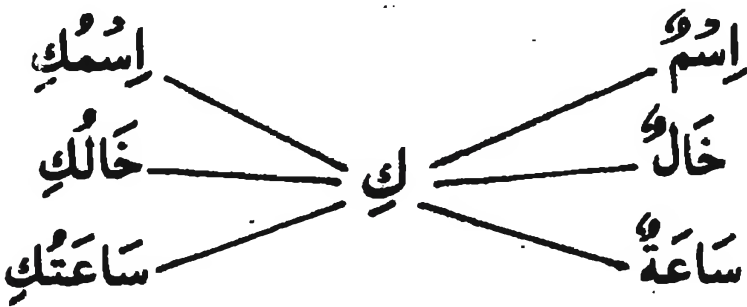
هَذَا وَالِدِي ، وَ هَذِهِ _____ . هَذِهِ اُمِّي ، وَ هَذَا _____ .
 هَذَا اخِي ، وَ هَذِهِ _____ . هَذِهِ اُذُنِي _____ ، وَ هَذِهِ _____
 الْيُسْرَى . هَذِهِ عَيْنِي _____ ، وَ هَذِهِ _____ الْيُسْرَى . هَذِهِ
 قَدَمِي _____ ، وَ هَذِهِ _____ الْيُسْرَى . هَذِهِ مَدْرَسَتِي ، وَ
 هَذَا _____

الدَّرْسُ الْعَاشِرُ

عَمُّ عَمَّةُ خَالَ خَالَةٌ خَالَةٌ
جَدُّ جَدَّةُ طَبِيبٌ مَهْنَدِسٌ



أَنْتَ طَالِبٌ . إِسْمُكَ خَالِدٌ . هَذَا بَيْتُكَ ، وَ هَذِهِ مَدْرَسَتُكَ .
هَذَا أَبُوكَ مُحَمَّدٌ ، وَ هَذِهِ أُمُّكَ عَائِشَةُ . هَذَا عَمُّكَ
سَعِيدٌ ، وَ هَذِهِ عَمَّتُكَ زَيْنَبُ . هَذَا خَالُكَ عَبْدُ اللَّهِ ، وَ هَذِهِ
خَالَتُكَ فَاطِمَةُ . أَبُوكَ مُعَلِّمٌ ، وَ عَمُّكَ طَبِيبٌ ، وَ خَالُكَ
مَهْنَدِسٌ .



أَنْتَ طَالِبَةٌ . إِسْمُكِ خَالِدَةٌ . هَذَا بَيْتُكِ ، وَ هَذِهِ مَدْرَسَتُكِ .
هَذَا أَبُوكَ مُحَمَّدٌ ، وَ هَذِهِ أُمُّكَ عَائِشَةُ . هَذَا عَمُّكِ

سَعِيدٌ، وَ هَذِهِ عَمَّتُكَ زَيْنَبُ . هَذَا خَالُكَ عَبْدُ اللَّهِ ، وَ هَذِهِ
خَالَتُكَ، نَاطِمَةُ . أَبُوكَ مُعَلِّمٌ، وَ عَمَّتُكَ طَبِيبٌ، وَ خَالُكَ
مُهَنْدِسٌ . وَ أَخُوكَ خَالِدٌ طَالِبٌ .

رَاسِمِي حَامِدٌ ، وَ رَاسِمُكَ مُحَمَّدٌ .
أَنْتَ صَدِيقِي ، وَ أَنَا صَدِيقُكَ .
أَنَا مُسْلِمٌ ، وَ أَنْتَ مُسْلِمٌ .
الْإِسْلَامُ دِينِي وَ دِينُكَ .
وَ اللَّهُ رَبِّي وَ رَبُّكَ .
وَ الْقُرْآنُ كِتَابِي وَ كِتَابُكَ .
وَ مُحَمَّدٌ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، نَبِيِّ وَ نَبِيِّكَ .
الْكَعْبَةُ قِبْلَتِي وَ قِبْلَتُكَ .
وَ بَاكِسْتَانُ بَلَدِي وَ بَلَدُكَ .
مَدِينَتِي لَاهُورُ، وَ مَدِينَتُكَ پِشاورُ .
أَبِي أَحْمَدُ ، وَ أَبُوكَ خَلِيلٌ .
أَبِي مُهَنْدِسٌ ، وَ أَبُوكَ طَبِيبٌ .

مَا اسْمُكَ ؟	اِسْمِي حَامِدٌ .
أَ أَنْتَ مُسْلِمٌ ؟	نَعَمْ ، أَنَا مُسْلِمٌ ، وَ الْحَمْدُ لِلّٰهِ .
مَا دِينُكَ ؟	الْإِسْلَامُ دِينِي .
مَنْ رَبُّكَ ؟	اللّٰهُ رَبِّي .
مَنْ نَبِيُّكَ ؟	مُحَمَّدٌ صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ نَبِيِّ .
مَا كِتَابُكَ ؟	الْقُرْآنُ كِتَابِي .
مَا قِبْلَتُكَ ؟	الْكَعْبَةُ قِبْلَتِي .
كَيْفَ حَالُكَ ؟	أَنَا بِخَيْرٍ ، وَ الْحَمْدُ لِلّٰهِ .
مَنْ أَبُوكَ ؟	أَبِي أَحْمَدُ .
مَنْ أُمُّكَ ؟	أُمِّي حَلِيمَةُ .
مَا بَلَدُكَ ؟	بَلَدِي بَاكِسْتَانُ .
أَ أَنْتَ مُدَرِّسٌ ؟	لَا ، أَنَا طَالِبٌ .

تَمَرِّين ۹

۱ - أَجِبْ مُشَافَهَةً وَكِتَابَةً :

مَا اسْمُكَ ؟	أَ أَنْتَ مُسْلِمٌ ؟	مَا دِينُكَ ؟
مَنْ رَبُّكَ ؟	مَنْ نَبِيُّكَ ؟	مَا كِتَابُكَ ؟
مَا قِبْلَتُكَ ؟	كَيْفَ حَالُكَ ؟	أَ أَنْتَ طَالِبٌ ؟
مَا بَلَدُكَ ؟	مَنْ أَبُوكَ ؟	مَنْ أُمُّكَ ؟

۲ - اِمْلَا الْفَرَاغَ :

اِسْمِي — ، واسْمُكَ — . اَنْتَ صَدِيقِي وَاَنَا — .
 اَنَا مُسْلِمٌ ، وَاَنْتَ — . اَللّٰهُ رَبِّي وَرَبُّكَ — .
 مُحَمَّدٌ — وَ — . الْاِسْلَامُ — وَ — .
 الْكَعْبَةُ — وَ — . الْقُرْآنُ — وَ — .
 مَدِينَتِي — ، وَمَدِينَتُكَ — بَاكِسْتَانُ — وَ — .

(لِلطَّالِبَاتِ)

۱ - اَجِيبِي مُشَافَهَةً وَكِتَابَةً :

مَا اسْمُكَ ؟ اَ اَنْتِ مُسْلِمَةٌ ؟ مَا دِينُكَ ؟
 مَنْ رَبُّكَ ؟ مَنْ نَبِيُّكَ ؟ مَا كِتَابُكَ ؟
 مَا قِبْلَتُكَ ؟ كَيْفَ حَالُكَ ؟ اَ اَنْتِ طَالِبَةٌ ؟
 مَا بَلَدُكَ ؟ مَنْ اَبُوكَ ؟ مَنْ اُمُّكَ ؟

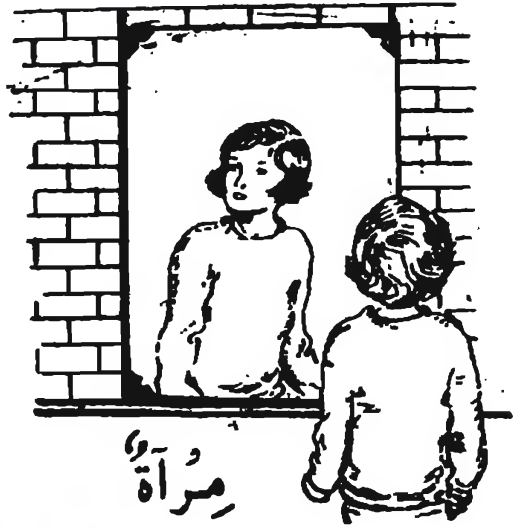
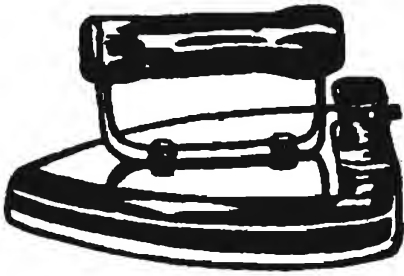
۱ - اِمْلَا الْفَرَاغَ :

اِسْمِي — ، واسْمُكَ — . اَنْتِ صَدِيقَتِي ، وَاَنَا — .
 اَنَا مُسْلِمَةٌ ، وَاَنْتِ — . الْاِسْلَامُ دِينِي وَ — .
 الْقُرْآنُ كِتَابِي وَ — . اَللّٰهُ — وَ — .

مُحَمَّدٌ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ — وَ —
 الْكَعْبَةُ — وَ — مَدِينَتِي — وَ مَدِينَتُكَ
 — . بَاكِسْتَانُ — وَ —

الدَّرْسُ الْحَادِي عَشَرَ

مِكْوَاهُ



مِرَاةٌ

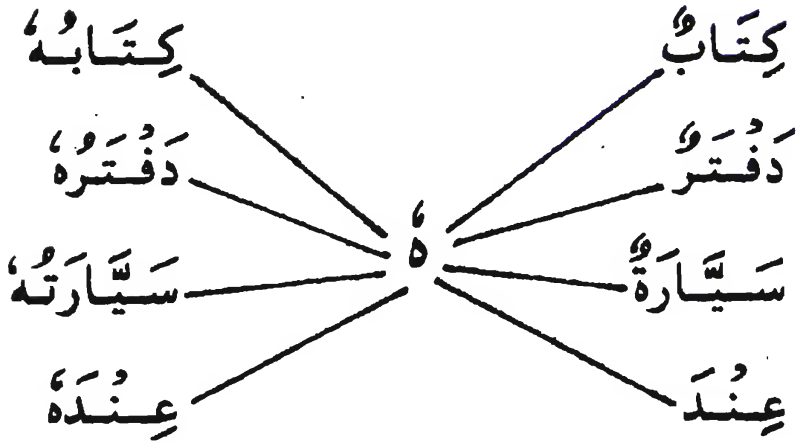


صَفَّارَةٌ



مُشَطُّ

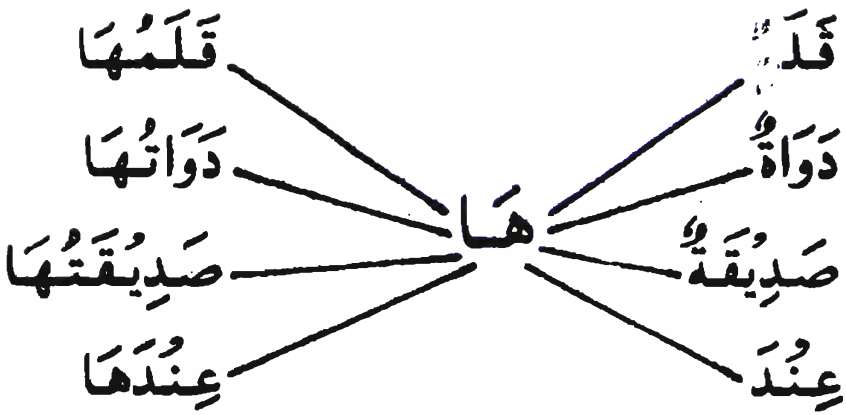
زَمِيلٌ ذَمِيلَةٌ عِنْدَهُ عِنْدَهَا



مَنْ هَذَا ؟ هَذَا صَدِيقِي . اِسْمُهُ أَحْمَدُ . هَذَا أَبُوهُ
خَالِدٌ ، وَ هَذِهِ أُمُّهُ خَدِيجَةٌ . أَبُوهُ مَدْرَسٌ ، وَ أُمُّهُ
طَبِيبَةٌ . بَيْتُهُ فِي لَاهُور .

مَا عِنْدَهُ ؟ عِنْدَهُ سَيَّارَةٌ . أَيْنَ سَيَّارَتُهُ ؟ هَذِهِ سَيَّارَتُهُ .

مَنْ هَذَا ؟ هَذَا زَمِيلِي مُحَمَّدٌ . هَذَا قَلَمُهُ ، وَ هَذَا
كِتَابُهُ . وَ هَذِهِ دَفَاتِرُهُ ، وَ هَذِهِ دَوَاتُهُ . وَالِدُهُ
عَبْدُ اللّٰهِ وَ وَالِدَتُهُ سَعَادٌ . وَالِدُهُ تَاجِرٌ .
مَا عِنْدَهُ ؟ عِنْدَهُ دَرَّاجَةٌ وَ كُرَّةٌ وَ صَفَّارَةٌ .



مَنْ هَذِهِ؟ هَذِهِ صَدِيقَتِي، اِسْمُهَا حَنَانُ. وَالِدُهَا
خَلِيلٌ، وَالِدَتُهَا عَائِشَةُ. وَالِدُهَا
مُهَنْدِسٌ. بَيْتُهَا فِي كَرَاتِشِي. بَيْتُهَا قَرِيبٌ
مِنْ بَيْتِي.

مَا عِنْدَهَا؟ عِنْدَهَا مَحْفَظَةٌ فِيهَا كُتُبٌ وَ
دَفَاتِيرُ. وَ عِنْدَهَا قَلَمٌ وَ وَرَقٌ.

مَنْ هَذِهِ؟ هَذِهِ زَمِيلَتِي. اِسْمُهَا اَمْنَةُ. وَالِدُهَا
سَعِيدٌ، وَالِدَتُهَا فَرِيدَةُ.

مَا عِنْدَهَا؟ عِنْدَهَا مِكْوَاةٌ وَ مِرَاةٌ وَ مِسْطٌ. هَذِهِ
مِكْوَاتُهَا، وَ هَذِهِ مِرَاتُهَا، وَ هَذَا مِسْطُهَا.

تَمَرِّين ۱۰ ۱ - اِمْلَا الْفَرَاغَ :

۱ - كِتَابِيْ كِتَابُكَ كِتَابُهُ

۲ - قَلَمِيْ

۳ - نَظَّارَتِيْ

۴ - طَيَّارَتِيْ

۵ - عِنْدِيْ

۱ - بَيْتِيْ بَيْتِكَ بَيْتُهَا

۲ - دَفْتَرِيْ

۳ - مِكَوَاتِيْ

۴ - مَحْفَظَتِيْ

۵ - عِنْدِيْ

۲ تَرْجَمُ إِلَى اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ :

یہ میرا دوست ہے۔ اس کا نام محمود ہے۔ اس کے پاس کتابیں اور کلپیاں ہیں۔ اس کا والد سعید ہے۔ سعید معلم ہے یہ میرا بیگ ہے۔ اس میں کتابیں اور کلپیاں ہیں۔ اس میں دوات اور کاغذ ہے۔ میرا رب اللہ ہے۔ میرا دین اسلام ہے۔ میرا وطن پاکستان ہے۔

الدَّرْسُ الثَّانِي عَشَرَ

قَمَرٌ	الْقَمَرُ	الْقَمَرُ جَمِيلٌ
حَدِيقَةٌ	الْحَدِيقَةُ	الْحَدِيقَةُ جَمِيلَةٌ
مُعَلِّمٌ	الْمُعَلِّمُ	الْمُعَلِّمُ رَحِيمٌ
مُعَلِّمَةٌ	الْمُعَلِّمَةُ	الْمُعَلِّمَةُ رَحِيمَةٌ
كِتَابٌ	الْكِتَابُ	الْكِتَابُ صَغِيرٌ
حَافِلَةٌ	الْحَافِلَةُ	الْحَافِلَةُ صَغِيرَةٌ
دُكَّانٌ	الدُّكَّانُ	الدُّكَّانُ مَفْتُوحٌ
رِسَالَةٌ	الرِّسَالَةُ	الرِّسَالَةُ مَفْتُوحَةٌ
سَرِيرٌ	السَّرِيرُ	السَّرِيرُ كَبِيرٌ
شَمْسٌ	الشَّمْسُ	الشَّمْسُ كَبِيرَةٌ
نَجْمٌ	النَّجْمُ	النَّجْمُ بَعِيدٌ
طَائِرَةٌ	الطَّائِرَةُ	الطَّائِرَةُ بَعِيدَةٌ
تَاجِرٌ	التَّاجِرُ	التَّاجِرُ أَمِينٌ
طَبِيبٌ	الطَّبِيبُ	الطَّبِيبُ أَمِينٌ

الْبَابُ مَفْتُوحٌ ، وَ النَّافِذَةُ مُغْلَقَةٌ . الْمَسْجِدُ قَرِيبٌ ،
وَالْمَدْرَسَةُ بَعِيدَةٌ . الْقَمَرُ صَغِيرٌ . الشَّمْسُ كَبِيرَةٌ .
السُّبُورَةُ صَغِيرَةٌ ، وَالْحَامِلُ كَبِيرٌ . النَّخْلَةُ طَوِيلَةٌ ،
وَالْقِطَارُ طَوِيلٌ . الطَّالِبُ مُجْتَهِدٌ ، وَ الطَّالِبَةُ
مُجْتَهِدَةٌ .

تَمْرِينَ ۱۱

۱ - اِمْلَا الْفَرَاغَ :

الْمَسْجِدُ جَمِيلٌ .	الْمَدْرَسَةُ —	الشَّاحِنَةُ —
الْوَالِدُ رَحِيمٌ .	الْوَالِدَةُ —	الْمُعَلِّمَةُ —
الْمُؤْمِنُ آمِنٌ .	الْمُؤْمِنَةُ —	الطَّبِيبَةُ —
الصُّبْحُ قَرِيبٌ .	الْأُمْتِحَانُ —	الطَّائِرَةُ —
الْبَيْتُ مُغْلَقٌ .	الدُّكَّانُ —	الْمَكْتَبَةُ —
الْمَسْجِدُ مَفْتُوحٌ .	الْمَلْعَبُ —	الْقَلْبُ —
الشَّعْرُ طَوِيلٌ .	الْمَنَارَةُ —	النَّخْلَةُ —

۲ - اِمْلَا الْفَرَاغَ :

بَعِيدٌ	بَعِيدَةٌ	بَعِيدَةٌ
قَرِيبٌ	قَرِيبٌ	قَرِيبَةٌ
كَبِيرٌ	كَبِيرَةٌ	كَبِيرَةٌ
جَمِيلٌ	جَمِيلَةٌ	جَمِيلَةٌ
أَمِينٌ	أَمِينٌ	أَمِينَةٌ

۳ - رَتِّبِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ فِي جُمْلٍ مُفِيدَةٍ :

الْأُمْتِحَانُ	الْحَدِيقَةُ	الدَّرْسُ	النَّظَارَةُ	الْمُعَلِّمَةُ
الْقَمَرُ	الشَّمْسُ	الْمِكْوَةُ	الْمَسْجِدُ	التَّاجِرُ
مُفِيدَةٌ	جَمِيلَةٌ	رَحِيمَةٌ	بَعِيدٌ	بَعِيدَةٌ
قَرِيبٌ	مَفْتُوحٌ	أَمِينٌ	صَغِيرَةٌ	سَهْلٌ

۴ - تَرْجِمُ إِلَى اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ :

استانی مہربان ہے - امتحان قریب ہے اور طالب علم
 محنتی ہے - مینار لمبا ہے - مسجد قریب ہے اور مدرسہ دور ہے -
 تالا کھلا ہے اور دروازہ بند ہے - دروازہ بند ہے اور کھڑکی کھلی
 ہے - بس بڑی اور کار چھوٹی ہے - مسجد خوبصورت اور میدان
 وسیع ہے -

الدَّرْسُ الثَّالِثُ عَشَرَ

الْفَصْلُ فِي الْفَصْلِ	جَلَسَ حَامِدٌ فِي الْفَصْلِ
الشَّارِعُ فِي الشَّارِعِ	تَسِيرُ السَّيَّارَاتُ فِي الشَّارِعِ
الرَّصِيفُ عَلَى الرَّصِيفِ	يَمْشِي النَّاسُ عَلَى الرَّصِيفِ
السَّرِيرُ عَلَى السَّرِيرِ	نَامَ الطِّفْلُ عَلَى السَّرِيرِ
الْمَلْعَبُ إِلَى الْمَلْعَبِ	ذَهَبَ خَالِدٌ إِلَى الْمَلْعَبِ
الْمَدْرَسَةُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ	ذَهَبَ الْمُدْرِسُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ
الْقَلَمُ بِالْقَلَمِ	كَتَبَ الطَّالِبُ بِالْقَلَمِ
الطَّائِرَةُ بِالطَّائِرَةِ	سَافَرَ أَبِي بِالطَّائِرَةِ
الْوَلَدُ لِلْوَلَدِ	هَذَا الْقَلَمُ لِلْوَلَدِ
الْبِنْتُ لِلْبِنْتِ	هَذِهِ الْمِلْعَقَةُ لِلْبِنْتِ
الْمَسْجِدُ مِنَ الْمَسْجِدِ	رَجَعَ مُحَمَّدٌ مِنَ الْمَسْجِدِ
السَّيَّارَةُ مِنَ السَّيَّارَةِ	نَزَلَ الرَّجُلُ مِنَ السَّيَّارَةِ
الْكِتَابُ عَنِ الْكِتَابِ	بَحَثَ مُحَمَّدٌ عَنِ الْكِتَابِ
الدَّوَاةُ عَنِ الدَّوَاةِ	أَنَا أَبَحَثُ عَنِ الدَّوَاةِ

كَيْفَ حَالِكِ يَا أُخْتِي فَاطِمَةَ؟ أَنَا بِخَيْرٍ ، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ .
 أَيْنَ ابْنُكَ سَمِيرٌ؟ خَرَجَ مِنَ الْبَيْتِ ، وَ ذَهَبَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ .
 وَ أَيْنَ ابْنُكَ هِشَامٌ؟ خَرَجَ مِنَ الْبَيْتِ وَ ذَهَبَ مَعَ وَالِدِهِ إِلَى
 الدُّكَّانِ .

وَ أَيْنَ بِنْتُكَ عَائِشَةُ؟ خَرَجَتْ مِنَ الْبَيْتِ ، وَ ذَهَبَتْ إِلَى الْكَلْبَةِ .
 التَّاجِرُ فِي الدُّكَّانِ ، وَ الْمُدْرِسُ فِي الْمَدْرَسَةِ . يَبْرِي الْوَلَدُ
 قَلَمَهُ بِالْمِبراةِ . اشْتَرَيْتُ مُفْتَا حًا جَدِيدًا لِلْقُفْلِ .

تَمْرَيْنِ ۱۲

۱ - إِقْرَأْ وَ أَكْمِلْ:

يَلْعَبُ الْأَوْلَادُ — الْكُرَةَ . سَافَرَ خَالِدٌ — الْقِطَارِ .
 خَرَجَ التَّاجِرُ — الْبَيْتِ ، وَ ذَهَبَ — الدُّكَّانِ ، ثُمَّ
 عَادَ فِي الْمَسَاءِ — الْبَيْتِ . يَنَامُ الطِّفْلُ —
 السَّرِيرِ ، وَ تَعْمَلُ أُمُّهُ — الْمَطْبَخِ .

۲ - إِمْلَأِ الْفَرَاغَ بِوَضْعِ الْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ:

النَّارِ الْمَالِ السَّمَاءِ الْمَدْرَسَةِ الْمِفْتَاحِ الْمِرْأَةِ
 يَنْظُرُ الْوَلَدُ وَجْهَهُ فِي — . يَنْزِلُ الْمَطَرُ مِنَ — .

فَتَحَّتِ الْقَفْلَ بِ — . أَحْرَقَ الْوَلَدَ يَدَهُ بِ — .

غَابَ الطِّفْلُ الْمَرِيضُ عَنْ — . أَلْعِلُّهُ أَفْضَلُ مِنْ — .

۳ - اُكْتُبْ ۱۴ جُمْلَةً ، وَ اسْتَعْمِلْ فِيهَا كُلَّ

حَرْفٍ مِنْ حُرُوفِ الْجَرِّ مَرَّتَيْنِ :

فِي ، عَلَى ، إِلَى ، أَلْبَاءَ ، أَلَلَامَ ، مِنْ ، عَنْ

۴ - تَرْجِمِ إِلَى اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ :

حامد گھر سے نکلا اور سکول گیا۔ محمودہ گھر سے نکلی اور اپنے

بھائی کے ساتھ سکول گئی۔ گاریاں سڑک پر چلتی ہیں اور لوگ

فٹ پاتھ پر چلتے ہیں۔ بچے گیند سے کھیلتے ہیں۔ میں خیریت

سے ہوں اور اللہ کا شکر ہے۔ علم مال سے بہتر ہے۔ بچہ پلنگ

پر سوتا ہے اور اس کی ماں باورچی خانے میں کام کرتی ہے۔

الدَّرْسُ الرَّابِعَ عَشَرَ



مَاذَا عَلَى الْمُنْضَدَةِ ؟

عَلَى الْمُنْضَدَةِ آلَةُ كَاتِبَةٍ وَ وَرَقٌ وَ مِسْطَرَةٌ وَكِتَابٌ .

أَيْنَ الْأَلَةُ الْكَاتِبَةُ ؟ الْأَلَةُ الْكَاتِبَةُ عَلَى الْمُنْضَدَةِ .

وَأَيْنَ الْوَرَقُ ؟ وَ الْوَرَقُ عَلَى الْمُنْضَدَةِ .

وَأَيْنَ الْمِسْطَرَةُ ؟ وَ أَيْنَ الْكِتَابُ ؟

هَلِ الْأَلَةُ الْكَاتِبَةُ تَحْتَ الْمُنْضَدَةِ ؟

لَا، لَيْسَتِ الْأَلَةُ الْكَاتِبَةُ تَحْتَ الْمُنْضَدَةِ . لَكِنَّهَا فَوْقَ

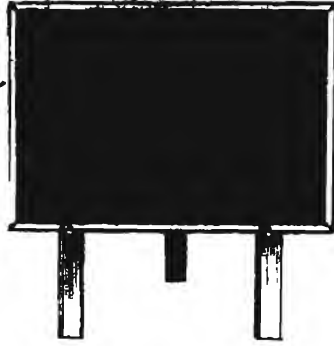
الْمُنْضَدَةِ .

هَلِ الْوَرَقُ تَحْتَ الْمُنْضَدَةِ ؟

لَا، لَيْسَ الْوَرَقُ تَحْتَ الْمُنْضَدَةِ . لَكِنَّهُ فَوْقَ الْمُنْضَدَةِ .

هَلِ الْمِسْطَرَّةُ تَحْتَ الْمِنْضَدَةِ ؟
هَلِ الْكِتَابُ تَحْتَ الْمِنْضَدَةِ ؟

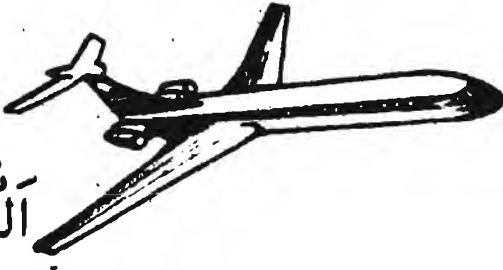
السَّبُّورَةُ عَلَى الْحَامِلِ



يُنَ السَّبُّورَةُ ؟

هَلِ السَّبُّورَةُ مَعْلَقَةٌ عَلَى الْحَائِطِ ؟
لَا، لَيْسَتِ السَّبُّورَةُ مَعْلَقَةٌ عَلَى الْحَائِطِ . لَكِنَّهَا عَلَى
الْحَامِلِ .

مَا هَذِهِ ؟
أَيُّ الطَّائِرَةِ ؟
الطَّائِرَةُ فِي الْجَوِّ



هَلِ الطَّائِرَةُ فِي الْمَطَارِ ؟
لَا، لَيْسَتِ الطَّائِرَةُ فِي الْمَطَارِ . لَكِنَّهَا فِي الْجَوِّ .

مَا هَذِهِ؟



هَذِهِ شَاحِنَةٌ وَ حَافِلَةٌ وَ سَيَّارَةٌ صَغِيرَةٌ .
 الشَّاحِنَةُ وَالْحَافِلَةُ وَالسَّيَّارَةُ الصَّغِيرَةُ فِي الطَّرِيقِ .
 أَيُّنَ الشَّاحِنَةِ ؟ الشَّاحِنَةُ أَمَامَ الْحَافِلَةِ .
 وَ أَيُّنَ الْحَافِلَةِ ؟
 الْحَافِلَةُ خَلْفَ الشَّاحِنَةِ ، وَ أَمَامَ السَّيَّارَةِ الصَّغِيرَةِ .
 وَ أَيُّنَ السَّيَّارَةِ الصَّغِيرَةِ ؟
 السَّيَّارَةُ الصَّغِيرَةُ خَلْفَ الْحَافِلَةِ .
 هَلِ الشَّاحِنَةُ أَمَامَ الْحَافِلَةِ ؟
 هَلِ الشَّاحِنَةُ خَلْفَ الْحَافِلَةِ ؟ لَا ، لَيْسَتْ
 هَلِ الْحَافِلَةُ خَلْفَ الشَّاحِنَةِ ؟

هَلِ الْحَافِلَةُ أَمَامَ السَّيَّارَةِ الصَّغِيرَةِ ؟

هَلِ الْحَافِلَةُ أَمَامَ الشَّاحِنَةِ ؟

هَلِ السَّيَّارَةُ الصَّغِيرَةُ خَلْفَ الْحَافِلَةِ ؟

هَلِ السَّيَّارَةُ الصَّغِيرَةُ أَمَامَ الْحَافِلَةِ ؟

مَاذَا عِنْدَكَ ؟ عِنْدِي قَلَمٌ وَكِتَابٌ .

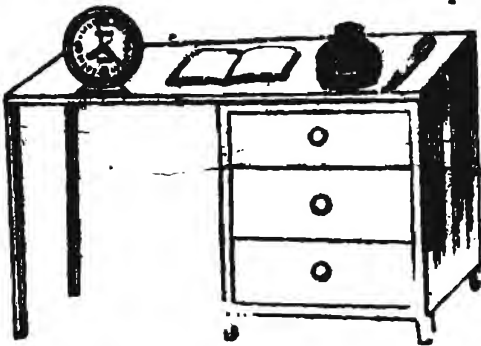
هَلْ عِنْدَكَ سَيَّارَةٌ ؟

لَا ، لَيْسَتْ عِنْدِي سَيَّارَةٌ ، بَلْ عِنْدِي دَرَّاجَةٌ .

هَلْ عِنْدَ أَبِيكَ سَيَّارَةٌ ؟

تَمْرِين ۱۳

۱ - أَجِبْ مُشَافَهَةً وَكِتَابَةً :



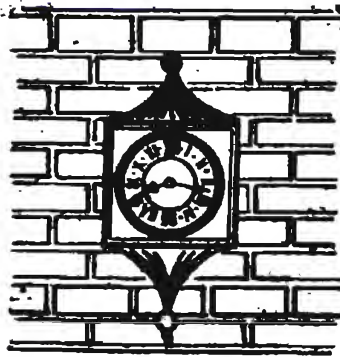
مَاذَا عَلَى الْمِنْضَدَةِ ؟

أَيْنَ الْقَلَمُ ؟ وَ أَيْنَ الدَّوَاةُ ؟

وَ أَيْنَ الدَّفْتَرُ ؟ وَ أَيْنَ السَّاعَةُ ؟

هَلِ الْقَلَمُ فَوْقَ الْمِنْضَدَةِ ؟

هَلِ الْقَلَمُ تَحْتَ الْمِنْضَدَةِ ؟
 هَلِ الدَّوَاةُ فَوْقَ الْمِنْضَدَةِ ؟
 هَلِ الدَّوَاةُ تَحْتَ الْمِنْضَدَةِ ؟
 هَلِ الدَّفْتَرُ فَوْقَ الْمِنْضَدَةِ ؟
 هَلِ الدَّفْتَرُ تَحْتَ الْمِنْضَدَةِ ؟
 هَلِ السَّاعَةُ فَوْقَ الْمِنْضَدَةِ ؟
 هَلِ السَّاعَةُ تَحْتَ الْمِنْضَدَةِ ؟



مَا هَذِهِ ؟

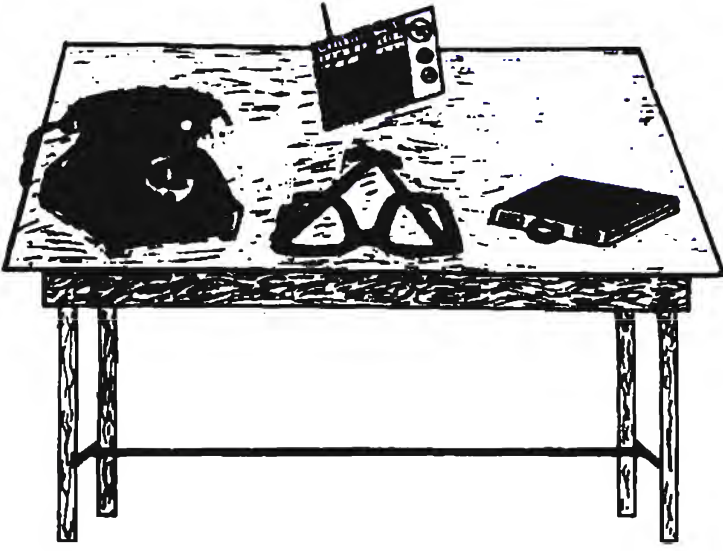
هَذِهِ سَاعَةٌ حَائِطٍ .

أَيْنَ السَّاعَةُ ؟

السَّاعَةُ مُعَلَّقَةٌ عَلَى الْحَائِطِ .

هَلِ السَّاعَةُ عَلَى الْمِنْضَدَةِ ؟

أَيْنَ السَّاعَةُ ؟



مَاذَا فِي الصُّورَةِ ؟

فِي الصُّورَةِ مِنْضَدَةٌ فَوْقَهَا ...

أَيْنَ الْهَاتِفُ ؟ وَ أَيْنَ النَّظَّارَةُ ؟

وَ أَيْنَ الْحَقِيبَةُ ؟ وَ أَيْنَ الْمِذْيَاعُ ؟

هَلِ الْهَاتِفُ فَوْقَ الْمِنْضَدَةِ ؟

هَلِ الْهَاتِفُ تَحْتَ الْمِنْضَدَةِ ؟

هَلِ النَّظَّارَةُ فَوْقَ الْمِنْضَدَةِ ؟

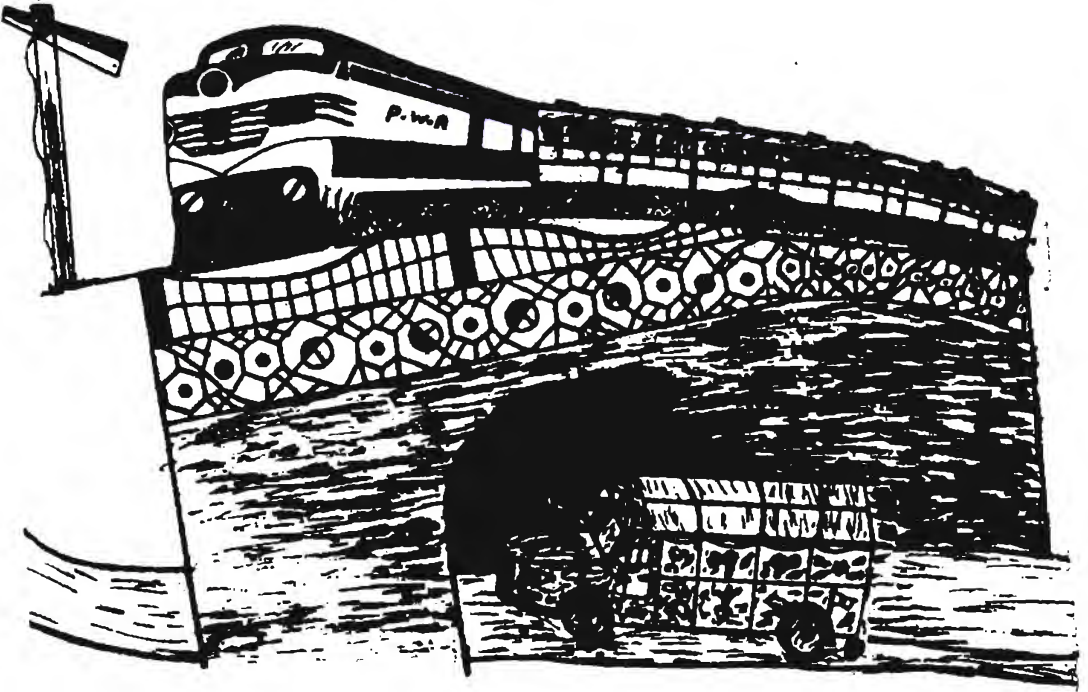
هَلِ النَّظَّارَةُ تَحْتَ الْمِنْضَدَةِ ؟

هَلِ الْحَقِيبَةُ فَوْقَ الْمِنْضَدَةِ ؟

ہَلِ الْحَقِیْبَةُ تَحْتَ الْمِنْضَدَةِ ؟

ہَلِ الْمِذْبَاحُ فَوْقَ الْمِنْضَدَةِ ؟

ہَلِ الْمِذْبَاحُ تَحْتَ الْمِنْضَدَةِ ؟



مَاذَا فِي الصُّورَةِ ؟

فِي الصُّورَةِ جَسْرٌ، تَحْتَهُ شَاحِنَةٌ، وَفَوْقَهُ قِطَارٌ فِيهِ

رُكَّابٌ. أَيْنَ الْقِطَارُ ؟ هَلِ الْقِطَارُ فَوْقَ الْجَسْرِ ؟

هَلِ الْقِطَارُ تَحْتَ الْجَسْرِ ؟ أَيْنَ الرُّكَّابُ ؟

هَلِ الرُّكَّابُ فِي الْقِطَارِ ؟ هَلِ الرُّكَّابُ فِي الشَّاحِنَةِ ؟

لَا، لَيْسَ -- لَكِنَّهُمْ --

وَ أَيْنَ الشَّاحِنَةُ ؟ هَلِ الشَّاحِنَةُ تَحْتَ الْجَسْرِ ؟
هَلِ الشَّاحِنَةُ فَوْقَ الْجَسْرِ



مَا هَذَا ؟

أَيْنَ الْقِطَارُ ؟ الْقِطَارُ فِي الْمَحْطَةِ .
هَلِ الْقِطَارُ فِي الطَّرِيقِ ؟
أَيْنَ الْمُدَرِّسُ ؟ الْمُدَرِّسُ فِي حُجْرَةِ الْفَصْلِ .
هَلِ الْمُدَرِّسُ عِنْدَ مُدِيرِ الْمَدْرَسَةِ ؟
أَيْنَ الْمُدَرِّسُ ؟
وَ أَيْنَ الْمُدِيرُ ؟ الْمُدِيرُ فِي مَكْتَبِهِ .
هَلِ الْمُدِيرُ فِي الْفَصْلِ ؟
لَا ، لَيْسَ الْمُدِيرُ فِي ... ، لَكِنَّهُ - الْمَكْتَبِ .
هَلِ الْمُدِيرُ فِي الْمَكْتَبَةِ ؟

لَا، لَيْسَ الْمُدِيرُ — ، لَكِنَّهُ فِي الْمَكْتَبِ .
هَلْ عِنْدَكَ قَلَمٌ ؟ هَلْ عِنْدَكَ كِتَابٌ ؟
هَلْ عِنْدَكَ نَظَّارَةٌ ؟

لِّلْدَّرْسِ الْخَامِسِ عَشَرَ

حُبُّ اللّٰهِ

أَنَا أَحِبُّ اللّٰهَ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى ، لِأَنَّهُ خَلَقَنِي وَخَلَقَ
أُمِّي وَ أَبِي ، وَ جَمِيعَ النَّاسِ .
وَ خَلَقَ لَنَا الطَّعَامَ الَّذِي نَأْكُلُهُ .
وَ خَلَقَ لَنَا الْمَاءَ الَّذِي نَشْرِبُهُ .
وَ خَلَقَ لَنَا كُلَّ شَيْءٍ نَحْتَاجُ إِلَيْهِ .
وَ خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَ الْأَرْضَ ، وَ خَلَقَ الشَّمْسَ وَ
الْقَمَرَ ،

وَ خَلَقَ الْإِنْسَانَ وَ الْحَيَوَانَ .
أَنَا مُبْتَغِي اللّٰهِ ، وَأُجِبُهُ أَكْثَرَ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .
لِأَنَّ اللّٰهَ خَالِقُ كُلِّ شَيْءٍ . وَلِأَنَّهُ الْقَادِرُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ .
وَلِأَنَّهُ مَالِكُ كُلِّ شَيْءٍ . وَلِأَنَّهُ وَاحِدٌ لَا شَرِيكَ لَهُ .

تَمْرِیْن ۱۴

۱ - أَجِبْ مُشَافَهَةً وَكِتَابَةً :

مَنْ خَلَقَكَ ؟ وَمَنْ خَلَقَ أُمُّكَ ؟ وَ أَبَاكَ ؟

وَمَنْ خَلَقَ جَمِيعَ النَّاسِ ؟

وَمَنْ خَلَقَ لَنَا الطَّعَامَ ؟

وَمَنْ خَلَقَ لَنَا الْمَاءَ ؟

وَمَنْ خَلَقَ لَنَا كُلَّ شَيْءٍ نَحْتَاجُ إِلَيْهِ ؟

وَمَنْ خَلَقَ السَّمَاءَ وَالْأَرْضَ ؟

وَمَنْ خَلَقَ الْإِنْسَانَ وَالْحَيَوَانَ ؟

وَمَنْ خَلَقَ الشَّمْسَ وَالْقَمَرَ ؟

وَمَنْ هُوَ خَالِقُ كُلِّ شَيْءٍ ؟

وَمَنْ هُوَ مَالِكُ كُلِّ شَيْءٍ ؟

وَمَنْ هُوَ الْقَادِرُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ ؟

هَلِ اللَّهُ وَاحِدٌ ؟ هَلْ لَهُ شَرِيكٌ ؟

(لَا، لَيْسَ لَهُ شَرِيكٌ) .

هَلْ تُحِبُّ اللَّهَ ؟ هَلْ تُطِيعُ اللَّهَ ؟

وَهَلْ تُحِبُّ اللَّهَ أَكْثَرَ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ؟

۲ - اِمْلِ الْفَرَاغَ :

أَنَا أُحِبُّ — سُبْحَانَهُ وَ —

وَ أَطِيعُهُ لِأَنَّهُ — نَبِيٌّ وَخَلَقَ — وَ أَبِي

وَ النَّاسِ. وَ — الشَّمْسَ وَ — وَ الْإِنْسَانَ

وَ — وَ السَّمَوَاتِ وَ — . فَهُوَ خَالِقُ — شَيْءٍ وَ

مَالِكُ — . وَ هُوَ — عَلَى كُلِّ — .

وَ اللَّهُ وَاحِدٌ — لَهُ . أَنَا — اللَّهُ أَكْثَرَ

مِنْ — شَيْءٍ .

الدَّرْسُ السَّادِسَ عَشَرَ

اللَّهُ جَلَّ شَأْنُهُ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

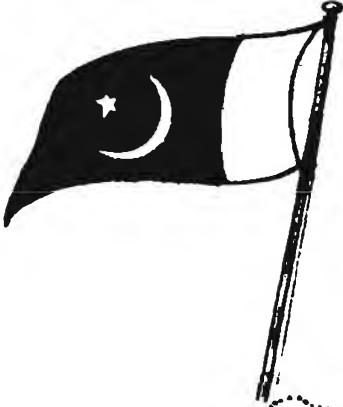
الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ . الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ . مَا لِكَ يَوْمَ
الدِّينِ . إِيَّاكَ نَعْبُدُ ، وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ . اهْدِنَا الصِّرَاطَ
الْمُسْتَقِيمَ ، صِرَاطَ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ غَيْرِ
الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّينَ .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

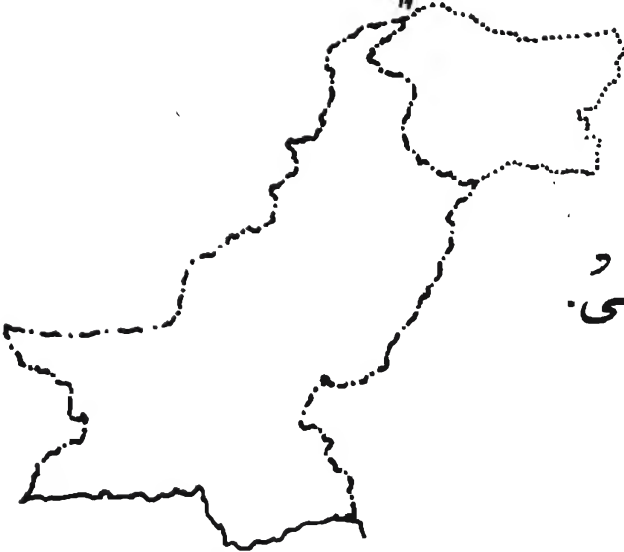
قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ . اللَّهُ الصَّمَدُ . لَمْ يَلِدْ ، وَلَمْ يُولَدْ ،
وَلَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُوًا أَحَدٌ .

الدَّرْسُ السَّابِعُ عَشَرَ

وَطَنِي



هَذَا عَلَمُ وَطَنِي.



وَهَذِهِ خَرِيطَةُ وَطَنِي.

وَطَنِي وَطَنِي فِيهِ سَكَنِي
وَطَنِي عِنْدِي غَالِي الثَّمَنِ
فَلَهُ رُوحِي وَلَهُ بَدَنِي
لِيَعِشَ حُرًّا طُؤَلُ الزَّمَنِ
وَطَنِي وَطَنِي وَطَنِي وَطَنِي

(القراءة الجديدة)

وَطَنِیْ اِسْمُهُ جُمْهُورِیَّةُ بَاکِیْسْتَانِ الْاِسْلَامِیَّةُ .
 اَنَا اُحِبُّ وَطَنِیْ کَثِیْرًا ، وَ اَفْدِیْهِ
 بِبَدَنِیْ وَ رُوْحِیْ . وَ اَدْعُو اللّٰهَ
 سُبْحَانَهُ وَ تَعَالٰی اَنْ یَّحْفَظَهُ دَایْمًا .
 اِنَّهُ سَمِیْعٌ مُّجِیْبٌ .

تَمْرِیْن ۱۵

۱ - اُحِبُّ مُشَافَهَةً وَکِتَابَةً:



مَا هَذَا ؟



مَا هَذِهِ ؟

مَا اسْمُ وَطَنِكَ ؟

هَلْ تَفِدُّی وَطَنَكَ بِبَدَنِكَ وَرُوحِكَ ؟

هَلْ تُحِبُّ وَطَنَكَ ؟ هَلْ تَدْعُو اللَّهَ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى

أَنْ يَحْفَظَهُ دَائِمًا ؟ هَلْ تُحِبُّ وَطَنَكَ كَثِيرًا ؟

۲ - تَرْجِمُ إِلَى اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ :

میرا وطن پاکستان ہے۔ میرا وطن خوبصورت ہے۔ میرا

وطن پیارا ہے۔ یہ میرے وطن کا جھنڈا ہے۔ یہ میرے وطن

کا نقشہ ہے۔ میں اپنے وطن سے بہت محبت رکھتا ہوں اور اس

پر اپنی جان قربان کرتا ہوں۔

الدَّرْسُ الثَّامِنَ عَشَرَ

مَدْرَسَتِي

مَدْرَسَتِي مَدْرَسَتِي أَهْدَى لَهَا تَحِيَّتِي

مَدْرَسَتِي الْحَبِيبَةِ مِنْ بَيْتِنَا قَرِيبَةِ

أَذْهَبُ بِانْشِرَاحٍ إِلَيْهَا فِي الصَّبَاحِ

أَكَادُ مِنْ سُورِي أَطِيرُ مِنْ سِرِّي

وَأُرْتَدِي الثِّيَابَا وَ أَحْمِلُ الْكِتَابَا

(عمر عبد الجبار)

مَدْرَسَتِي كَبِيرَةٌ ، لَهَا مَلْعَبٌ وَاسِعٌ وَ حَدِيقَةٌ

جَمِيلَةٌ ، وَ فِيهَا صُفُوفٌ كَثِيرَةٌ . وَ فِي كُلِّ صَفٍّ

مَقَاعِدُ يَجْلِسُ عَلَيْهَا التَّلَامِيذُ ، وَأَمَامَهُمْ سُورَةٌ

مُعَلَّقَةٌ عَلَى الْحَائِطِ بِكُتُبٍ عَلَيْهَا الْمَعْلَمُ

بِالطَّبَاشِيرِ .

مَدْرَسَتِي قَرِيبَةٌ مِنْ بَيْتِي . أَذْهَبُ إِلَيْهَا

مَا شَيْئًا . أَنَا أَحِبُّ مَدْرَسَتِي ، لِأَنَّهَا تَعَلِّمُنِي وَ
 تَهْدِينِي . أَنَا أَحَافِظُ عَلَى نِظَافَتِهَا .
 أَنَا أَحِبُّ مُعَلِّمِي ، لِأَنَّهُ يَعَلِّمُنِي ، وَ يَرِيئُنِي
 أَنَا أَسْمَعُ كَلَامَهُ ، وَ أَطِيعُهُ .

تَمْرِين ۱۶

- ۱ - أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ مُشَافَهَةً وَكِتَابَةً :
 (۱) مَا اسْمُ مَدْرَسَتِكَ ؟ اسْمُ مَدْرَسَتِي —
 (۲) هَلْ تُحِبُّ مَدْرَسَتَكَ ؟
 (۳) لِمَاذَا تُحِبُّ مَدْرَسَتَكَ ؟
 (۴) هَلْ تُحَافِظُ عَلَى نِظَافَتِهَا ؟
 (۵) مَا اسْمُ مُعَلِّمِكَ ؟ اسْمُ مُعَلِّمِي —
 (۶) هَلْ تُحِبُّ مُعَلِّمَكَ ، وَ تُطِيعُهُ ؟
 (۷) هَلِ الْمَدْرَسَةُ قَرِيبَةٌ مِنْ بَيْتِكَ ؟
 (۸) كَيْفَ تَذْهَبُ إِلَيْهَا ؟

الدَّرْسُ التَّاسِعَ عَشَرَ

لُغَةُ الْقُرْآنِ

أَنَا أُحِبُّ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ كَثِيرًا، وَآتَعَلَّمُهَا بِشَوْقٍ.
لِأَنَّهَا لُغَةُ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ،
وَلُغَةُ نَبِيِّنَا مُحَمَّدٍ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ،
وَلُغَةُ الْإِسْلَامِ وَالْمُسْلِمِينَ.

اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ لُغَةٌ جَمِيلَةٌ وَ سَهْلَةٌ، يَتَعَلَّمُهَا
الْإِنْسَانُ بِسُهُولَةٍ. تَتَكَوَّنُ اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ مِنْ ثَمَانِيَةِ
وَ عِشْرِينَ حَرْفًا. وَتُسَمَّى حُرُوفَ الْهِجَاءِ، وَهِيَ:

ا	ب	ت	ث	ج
أَلِفٌ	بَاءٌ	تَاءٌ	ثَاءٌ	جِيمٌ
ح	خ	د	ذ	ر
حَاءٌ	خَاءٌ	دَالٌ	ذَالٌ	رَاءٌ
ز	س	ش	ص	ض
زَاءٌ	سَيْنٌ	شَيْنٌ	صَادٌ	ضَادٌ

۸۰

ط	ظ	ع	غ	ف
طَاء	ظَاء	عَيْن	غَيْن	فَاء
ق	ك	ل	م	ن
قَاف	كَاف	لَام	مِيم	نُون
و	هـ	ی		
وَاو	هَاء	يَاء		

تَمْرِین ۱۷

۱ - أَجِبْ مُشَافَهَةً وَكِتَابَةً:

هَلْ تُحِبُّ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ ؟ هَلْ تُحِبُّ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ
كَثِيرًا ؟ هَلْ تَتَعَلَّمُ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ ؟ هَلْ تَتَعَلَّمُهَا
بِشَوْقٍ ؟ لِمَاذَا تُحِبُّ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ ؟ لِمَاذَا تَتَعَلَّمُ
اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ بِشَوْقٍ ؟

هَلْ هِيَ لُغَةُ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ؟ هَلْ هِيَ لُغَةُ نَبِيِّنَا
مُحَمَّدٍ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ؟ هَلْ هِيَ لُغَةُ الْإِسْلَامِ
وَالْمُسْلِمِينَ ؟ هَلِ الْعَرَبِيَّةُ جَمِيلَةٌ ؟

هَلْ هِيَ لُغَةٌ سَهْلَةٌ ؟ هَلْ يَتَعَلَّمُهَا الْإِنْسَانُ
بِسُهُولَةٍ؟

مَا هِيَ حُرُوفُ الْهِجَاءِ ؟ كَمْ عَدَدُهَا ؟

۲ - رَتِّبْ :

(۱) أَنَا الْعَرَبِيَّةُ كَثِيرًا اللُّغَةُ أَحَبُّ

(۲) اللُّغَةُ الْقُرْآنِ الْعَرَبِيَّةُ الْكَرِيمِ لُغَةٌ

(۳) سَهْلَةٌ وَ اللُّغَةُ جَمِيلَةٌ الْعَرَبِيَّةُ لُغَةٌ

(۴) ثَمَانِيَةٌ مِنْ تَتَكَوَّنُ الْعَرَبِيَّةُ اللُّغَةُ

وَ عِشْرِينَ حَرْفًا

۳ - اِقْرَأْ وَ اكْمِلْ :

أَنَا أَحَبُّ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةَ كَثِيرًا ، وَ أَتَعَلَّمُهَا بِشَوْقٍ .

نَحْنُ _____ ، وَ نَتَعَلَّمُهَا _____ .

أَخِي يُحِبُّ _____ ، وَ يَتَعَلَّمُهَا _____ .

أَخِي تُحِبُّ _____ ، وَ تَتَعَلَّمُهَا _____ .

۴ - اِمْلَا الْفَرَاغَ بِوَضْعِ الْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ :
لُغَةٌ ، دِينِنَا ، نَبِيِّنَا ، الْقُرْآنِ ، الْعَرَبِيَّةُ ، اللُّغَةُ ،
كَثِيرًا ، اَتَعَلَّمَهَا ، جَمِيلَةً ،

اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ _____ كِتَابِنَا _____ الْكَرِيمُ .
وَهِيَ لُغَةُ _____ مُحَمَّدٍ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ،
وَهِيَ لُغَةُ _____ الْإِسْلَامِ .
اللُّغَةُ _____ سَهْلَةٌ وَ _____ .

أَنَا أَحِبُّ _____ الْعَرَبِيَّةُ _____ وَ _____ بِشَوْقٍ .
۵ - تَرْجِمُ إِلَى اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ :

عربی زبان خوبصورت ہے - عربی زبان آسان ہے - عربی
قرآن مجید کی زبان ہے - عربی ہمارے نبی محمد صلی اللہ علیہ وآلہ
وسلم کی زبان ہے - عربی ہمارے دین اسلام کی زبان ہے -
میں عربی زبان کو پسند کرتا ہوں اور اسے شوق سے سیکھتا ہوں

الدَّرْسُ الْعِشْرُونَ

الصَّلَاةُ

أَمَرَنِي اللَّهُ بِأَنْ أَصَلِّيَ فِي كُلِّ يَوْمٍ وَ لَيْلَةٍ خَمْسَ صَلَوَاتٍ . وَ هِيَ :

رَكْعَتَانِ	صَلَاةُ الصُّبْحِ
أَرْبَعُ رَكْعَاتٍ	صَلَاةُ الظُّهْرِ
أَرْبَعُ رَكْعَاتٍ	صَلَاةُ الْعَصْرِ
ثَلَاثُ رَكْعَاتٍ	صَلَاةُ الْمَغْرِبِ
أَرْبَعُ رَكْعَاتٍ	صَلَاةُ الْعِشَاءِ

تَمْرِينٌ ۱۸

كَمْ صَلَاةً فَرَضَ اللَّهُ فِي كُلِّ يَوْمٍ وَلَيْلَةٍ ؟
 مَا هِيَ ؟ كَمْ عَدَدُ رَكْعَاتِ الْفَجْرِ ؟
 كَمْ عَدَدُ رَكْعَاتِ الظُّهْرِ ؟ كَمْ عَدَدُ رَكْعَاتِ الْمَغْرِبِ ؟
 كَمْ عَدَدُ رَكْعَاتِ الْعَصْرِ ؟ كَمْ عَدَدُ رَكْعَاتِ الْعِشَاءِ ؟

الدَّرْسُ الْحَادِي وَالْعِشْرُونَ

اللَّهُ

اللَّهُ فِي عُلَاهُ يَحْرُسُ كُلَّ النَّاسِ
لَا يُرْتَجَى سِوَاهُ فِي شِدَّةٍ أَوْ بَأْسٍ

نَبِينَا

نَبِينَا خَيْرُ الْبَشَرِ نُطِيعُهُ فِيمَا أَمَرَ
لِأَنَّهُ مَنْ أَطَاعَهُ يَفُوزُ بِالشَّفَاعَةِ
وَمَا نَهَانَا عَنْهُ فَلَسْتُ أَدْنُو مِنْهُ

(عمر عبد الجبار)

تَحِيَّةُ اللَّقَاءِ

هَلْ تَعْلَمُونَ تَحِيَّتِي عِنْدَ الْحُضُورِ إِلَيْكُمْ؟
أَنَا إِنْ رَأَيْتُ جَمَاعَةً قُلْتُ: السَّلَامُ عَلَيْكُمْ!

(يوسف العظم)

الدَّرْسُ الثَّانِي وَالْعِشْرُونَ

الْعَدَدُ

۱۶	سِتَّةَ عَشَرَ	۱	وَاحِدٌ
۱۷	سَبْعَةَ عَشَرَ	۲	إِثْنَانِ
۱۸	ثَمَانِيَةَ عَشَرَ	۳	ثَلَاثَةٌ
۱۹	تِسْعَةَ عَشَرَ	۴	أَرْبَعَةٌ
۲۰	عِشْرُونَ	۵	خَمْسَةٌ
۲۱	وَاحِدٌ وَ عِشْرُونَ	۶	سِتَّةٌ
۲۲	إِثْنَانِ وَ عِشْرُونَ	۷	سَبْعَةٌ
۲۳	ثَلَاثَةٌ وَ عِشْرُونَ	۸	ثَمَانِيَةٌ
۲۴	أَرْبَعَةٌ وَ عِشْرُونَ	۹	تِسْعَةٌ
۲۵	خَمْسَةٌ وَ عِشْرُونَ	۱۰	عَشْرَةٌ
۲۶	سِتَّةٌ وَ عِشْرُونَ	۱۱	أَحَدَ عَشَرَ
۲۷	سَبْعَةٌ وَ عِشْرُونَ	۱۲	إِثْنَا عَشَرَ
۲۸	ثَمَانِيَةٌ وَ عِشْرُونَ	۱۳	ثَلَاثَةَ عَشَرَ
۲۹	تِسْعَةٌ وَ عِشْرُونَ	۱۴	أَرْبَعَةَ عَشَرَ
۳۰	ثَلَاثُونَ	۱۵	خَمْسَةَ عَشَرَ

وَاحِدٌ وَارْبَعُونَ ٤١	وَاحِدٌ وَثَلَاثُونَ ٣١
إِثْنَانِ وَارْبَعُونَ ٤٢	إِثْنَانِ وَثَلَاثُونَ ٣٢
ثَلَاثَةٌ وَارْبَعُونَ ٤٣	ثَلَاثَةٌ وَثَلَاثُونَ ٣٣
أَرْبَعَةٌ وَارْبَعُونَ ٤٤	أَرْبَعَةٌ وَثَلَاثُونَ ٣٤
خَمْسَةٌ وَارْبَعُونَ ٤٥	خَمْسَةٌ وَثَلَاثُونَ ٣٥
سِتَّةٌ وَارْبَعُونَ ٤٦	سِتَّةٌ وَثَلَاثُونَ ٣٦
سَبْعَةٌ وَارْبَعُونَ ٤٧	سَبْعَةٌ وَثَلَاثُونَ ٣٧
ثَمَانِيَةٌ وَارْبَعُونَ ٤٨	ثَمَانِيَةٌ وَثَلَاثُونَ ٣٨
تِسْعَةٌ وَارْبَعُونَ ٤٩	تِسْعَةٌ وَثَلَاثُونَ ٣٩
خَمْسُونَ ٥٠	أَرْبَعُونَ ٤٠

مَعَانِي الْكَلِمَاتِ الصَّعْبَةِ

مشکل الفاظ کے معانی

درس ۱

فَدَقُّ	کاغذ	قُفْلٌ	تالا	مِفْتَاحٌ	چابی
ظَرْفٌ	لغاف	قِطَارٌ	ریل گاڑی	بَابٌ	دروازہ
مُنْدِيلٌ	رومال	فِتْجَانٌ	پیالی	جِدَارٌ	دیوار
هَذَا (مذکر) یہ		مَا	کیا	مَا هَذَا؟	یہ کیا ہے
هَذَا كِتَابٌ. یہ کتاب ہے۔		تَمَرَيْنِ	مثن	أُحِبُّ	جواب دو
إِمْلَأِ الْفَرَاغَ خالی جگہ پُر کرو		مُسَافَهَةٌ	زبانی	كِتَابَةٌ	تقریری

درس ۲

دُكَّانٌ	دوکان	بَيْتٌ	گھر	مَكْتَبٌ	ڈیسک
مَقْعَدٌ	بچ	مِيزَانٌ	ترازو	شَعْرٌ	بال
رَأْسٌ	سر	وَجْهٌ	چہرہ	أَنْفٌ	ناک
فَمٌ	منہ	لِسَانٌ	زبان	لُحْنٌ	پیسٹ
وَ	اور				

درس ۳

سَاعَةٌ	گھڑی	دَرَاجَةٌ	سائیکل	سَبُّودَةٌ	تختہ سیاہ
---------	------	-----------	--------	------------	-----------

مَحَاةٌ	مِطْرَةٌ	بھارن	طَلَّاسَةٌ
نَظَّارَةٌ	خَرِيطَةٌ	سیاہی پرس	نَشَافَةٌ
هَذِهِ (نوش) یہ	رِسَالَةٌ	میز	مِنْضَدَةٌ

درس ۴

مِرْوَحَةٌ	طَائِرَةٌ	کار	سَيَّارَةٌ
عَيْنٌ	كُرَةٌ	ٹیچی کیس	حَقِيبَةٌ
يَدٌ	كَفٌّ	کان	أُذُنٌ
ہاتھ	قَدَمٌ	ٹانگ	رِجْلٌ

درس ۵

وَلَدٌ	صَدِيقٌ	طالب علم	طَالِبٌ
أُخْتُ	أَخٌ	بچی	بِنْتُ
رَجُلٌ	أُمٌّ	باپ	أَبٌ
بچہ	دوست	عورت	إِمْرَأَةٌ

درس ۶

مِدَادٌ	سَيِّنٌ	حَامِلٌ
سیاہی		

درس ۷

مَذِياعٌ	رِيْدٌ	جَمْدٌ	عَلَمٌ
مَلْ هَذَا وَرَقٌ	مَلْ هَذَا وَرَقٌ	ہاں	نَعَمْ
کیا یہ کاغذ ہے؟	کیا یہ کاغذ ہے؟	نہیں	مَا
نہیں	نہیں		

لَكِنَّ لَكِنَّ، بَلْ لَكِنَّ بَلْ وَه هَاتِفٌ تِلْفُون
تِلْفُونٌ تِلْ وَهِنْ اِنَّ بِيَك اِنَّ وَه تَو، وَه
اِنَّ كِتَابٌ وَه تَو كِتَابٌ دَفْتَرٌ كَابِي مَاءٌ پَانِي

درس ۸

حُجْرَةٌ كُرْ حَدِيقَةٌ بَغِيْچَہ حَافِلَةٌ بَس
مِبْرَاءٌ قَلَمُ تَرَاشِ طَبَشُوْرَةٌ طَبَاشِيْرُکَ کَاٹْرا طَبَاْرَةٌ پَتَنگ
شَاحِنَةٌ شُک لِكْتَنَهَا بَلْ وَه (مَوْنَت کے لیے)

درس ۹

اِسْمُ نَامِ بَلَدٌ مَلْکُ مَدِيْنَةٌ شَہْرُ
يُمْنُ دایاں یُسْرٰی بایاں کِتَابٌ + ی = کِتَابِ میری کتاب
ی میرا، میری اَنَا میں يَدِی اَلْیُمْنٰی میرا دایاں ہاتھ

درس ۱۰

عَمْرٌ چچا عَمَّةٌ پھوپھی خَالٌ ماموں
خَالَةٌ خالہ جَدٌّ دادا، نانا جَدَّةٌ دادی، نانی
طَبِيبٌ معالج مُهَنْدِسٌ انجینئر لَک تیرا (مذکر)
اِسْمٌ + لَک اِسْمُکَ آپ کا نام (مذکر کے لیے) لَک تیرا (مؤنث)
اِسْمٌ + لَک اِسْمُکَ آپ کا نام (مؤنث کے لیے) اَنْتَ آپ (مذکر)
اَنْتَ آپ (مؤنث) کَيْفَ کیسے کَيْفَ خَالُکَ؟ آپ کیسے ہیں؟
اُ کیا اَنْتَ مُدْرِسٌ؟ کیا آپ مدرس ہیں؟

۹۰

اُجِیْبِیْ جواب دو (منث)، اِمْلِیْ پُرکرو (منث)

درس ۱۱

مِرَاۃ	آئینہ	مِکْوَاۃ	استری	مُشْطُ	کنگھی
صَفَاۃ	سیٹی، وِل	زَمِیْلُ	ساتھی	زَمِیْلَۃ	ساتھی (منث)
عِنْدَ	پاس	ہ	اس کی، اس کا (مذکر)	کِتَابُ	اس کی کتاب
مَا	اس کا، اُگی (منث)	کِتَابُ	ہا۔ کِتَابُہَا	اس کی کتاب	
مَنْ	کون	مَا عِنْدَہ	؟ اس کے پاس کیا ہے ؟		
اَیْنُ	کہاں	دَفَاتِرُ	(دَفْتَرُ کی جمع)	کاہیاں	

درس ۱۲

قَمَرُ	چاند	حَدِیْقَۃ	باغیچہ	جَمِیْلُ	خوبصورت
رَجِیْمُ	مہربان	مَفْتُوحُ	کھلا	مَرِیْزُ	چاہدہائی، بنگ
نَجْمٌ	ستارہ	شَمْسُ	سورج	اَمِیْنُ	دیانتدار
مُنْلَقَۃ	بند	مُجْتَہِدٌ	معتی		

درس ۱۳

فَصْلٌ	کلاس	تَسْبِیْرُ	چلتی ہیں	الرَّصِیْفُ	فٹ پاتہ
نَامٌ	سویا	الْمَلْعَبُ	کھیل کا گراؤنڈ	سَافِرُ	سفر کیا
الْمَلْعَقَۃ	چھچھ	رَجَعَ	لوٹا	بَحَثُ	تلاش کیا
اَبْحَثُ	میں تلاش کرتا ہوں	یَبْرِی	تراشتا ہے	تَعْمَلُ	کام کرتی ہے
اَحْرَقَ	جلا دیا				

درس ۱۴

مَاذَا	کیا	عَلَى	پر	الَّةُ كَاتِبَةٌ	اُمّ پُرست
لَيْسَ	نہیں ہے (مذکر)	لَيْسَتْ	نہیں ہے (مؤنث)	فَوْقَ	اوپر
تَحْتَ	نیچے	فِي	میں	حَائِطٌ	دیوار
مَطَارٌ	ہوائی اڈہ	الْجَوِ	فضا	أَمَامَ	آگے
طَرِيقٌ	راستہ، روڈ	هَلْ عِنْدَكَ سَيَّارَةٌ	؟ کیا آپ کے پاس کار ہے؟	وَكُنَّا	سواریاں مفرد و کثرت
خَلْفَ	پیچھے	جَسْرٌ	پُل	مَحَطَّةٌ	سٹیشن
لِيَكُنْهُمْ	بلکہ وہ				

درس ۱۵

حُبٌّ	محبت	أَحِبُّ	میں محبت رکھتا ہوں	لَآ أَنَّهُ	کیونکہ اس نے
تُطِيعُ	ترامت کرتا ہے	خَلَقَ	اس نے پیدا کیا ہے	خَلَقَنِي	اس نے مجھے پیدا کیا ہے
جَمِيعُ	سب	جَمِيعَ النَّاسِ	سب لوگوں کو	طَعَامَ	کھانا
الَّذِي	جو	الَّذِي نَأْكُلُهُ	جسے ہم کھاتے ہیں	الَّذِي نَشْرِبُهُ	جسے ہم پیتے ہیں
نَحْتَاجُ إِلَيْهِ	جسے ہم محتاج ہیں	أَكْثَرُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ	ہر چیز سے زیادہ		
لَا شَرِيكَ لَهُ	اس کا کوئی شریک نہیں	تُحِبُّ	تو محبت کرتا ہے		

درس ۱۶

الْحَمْدُ	تمام تعریفیں	يَوْمَ الذِّكْرِ	بدے کا دن	فَسْتَعِينُ	ہم مدد مانگتے ہیں
لَمْ يَكُنْ	نہیں ہے	كُفُّوا	ہمسرا، برابر		

درس ۱۷

وَطَنِي مِيراد میں
فَ بے
خَرِيطَةٌ نقشہ
لَهُ اسی کے لیے ہے
عَالِي الثَّمَنِ گراں قیمت
لِيَعِيشَ وہ زندہ رہے
حُرًّا آزاد
أَفْدِيَهُ اس پر مشران کرتا ہوں
مُجِيبٌ قبول کرنے والا

درس ۱۸

أَهْدِي میں پیش کرتا ہوں
لَهَا لہا
تَحِيَّتِي اپنا سلام
مِنْ بَيْتِنَا قَرِيبَةٍ ہمارے گھر سے قریب
بِأَنْشِرَاحِ سرت کے ساتھ
صَبَاحِ صبح
أَكَادُ قریب ہے یعنی میں اڑنے کو ہوں
أَطِيرُ اڑ جاؤں
سَرِيرِي اپنے بستر سے
أُرْتَدِي میں پہنتا ہوں
أَحْمِلُ میں اٹھاتا ہوں
مِنْ سے
ثِيَابٌ مِثْلُ ثَوْبِ كِهْرَاءِ، لباس

درس ۱۹

لُغَةً زَبَان
سَهْلَةً آسان
أَتَعَلَّمُ میں سیکھتا ہوں
بِسَهْوَةٍ آسانی سے
أَصْحَابُ مِصْرٍ صَاحِبِ مِصْرِ
تَتَكَوَّنُ بنتی ہے

درس ۲۰

أَصَلِّي میں نماز پڑھوں
خَمْسَ صَلَوَاتٍ پانچ نمازیں

درس ۲۱

عَلَاہُ اِنِّیْ بِسَدِی
لَا یُتْرَکِیْ اُمِیْدَ نَہِیْ کِیْ جَاۤیِ
اَوْ یَا
نُطِیْعَةُ ہَمْ اَپْ کِیْ اِطَاعَتِ کَرَتے ہِیْ
لَسْتُ اَذْنُوْۤا فِیْ مَتَرِیْبِ نَہِیْ جَاۤا تَعْلَمُوْنَ
عِنْدَ الْحَمْدِ حَاضِرِ ہونے کِیْ دِقَّتِ رَاۤیْتُ
وہ خافت کرتا ہے
فِیْ شِدَّۃِ کِسی سَخْتِ مِیْ
یَا سَدِی
جس کا اَپ نے حکم دیا ہے
تَمْ جانتے ہو
مِیْ دیکھتا ہوں

قواعد

مُذَكَّر اور مُؤنَّث : عربی زبان میں اسم کی دو قسمیں ہیں، مُذَكَّر اور مُؤنَّث مُذَكَّر : وہ اسم ہوتا ہے، جس میں مؤنث کی علامتوں میں سے کوئی علامت پائی جائے۔ مثلاً : قَلَمٌ ، خَالِدٌ ، مُعَلِّمٌ
مُؤنَّث : وہ اسم ہے جس میں مذکر جہ ذیل علامتوں میں سے کوئی علامت پائی جائے۔

- ۱۔ اس کے آخر میں تا (ة ، تہ) ہو مثلاً : دَوَّالَةٌ ، سَاعَةٌ
- ۲۔ وہ جسم کے ایسے حصے کا نام ہو، جو دو دو ہوں مثلاً : اذُنٌ ، عَيْنٌ ، كَتِفٌ ، رِجْلٌ ۔
- ۳۔ ایسے الفاظ جو صرف عورتوں کے لیے استعمال ہوتے ہوں۔
مثلاً : أُمٌّ (ماں) ، أُخْتُ (بہن)

عورتوں کے نام، مثلاً : شَمِیمٌ ، زَيْنَبُ
أَسْمَاءُ الْإِشَارَةِ

هَذَا (یہ) اسم اشارہ ہے اور مذکر قریب کی طرف اشارہ کرنے کے لیے استعمال ہوتا ہے۔ مثلاً : هَذَا كِتَابٌ (یہ کتاب ہے) ، هَذَا مُعَلِّمٌ (یہ معلم ہے)۔

هَذِهِ (یہ) اسم اشارہ ہے اور مؤنث قریب کی طرف اشارہ کرنے کیلئے استعمال ہوتا ہے، مثلاً : هَذِهِ مَرْوَحَةٌ (یہ پنکھا ہے) ، هَذِهِ

مُعَلِّمَةٌ (یہ معلمہ ہے)۔ هَذِهِ اُذُنٌ (یہ کان ہے)۔ هَذِهِ
زَيْنَبُ (یہ زینب ہے)۔

ذَلِكَ (وہ) اسم اشارہ ہے اور مذکر بعید کی طرف اشارہ کرنے کے لیے
استعمال ہوتا ہے۔ مثلاً: ذَلِكَ مَسْجِدٌ (وہ مسجد ہے)۔ ذَلِكَ
طَالِبٌ (وہ طالب علم ہے)۔

تِلْكَ (وہ) اسم اشارہ ہے اور مؤنث بعید کی طرف اشارہ کرنے کے
لیے استعمال ہوتا ہے۔ مثلاً: تِلْكَ مَدْرَسَةٌ (وہ اسکول ہے)۔
تِلْكَ طَالِبَةٌ (وہ طالبہ ہے)۔

كَلِمَاتُ الْاِسْتِفْهَامِ وہ الفاظ ہیں جو سوال کرنے کیلئے استعمال
ہوتے ہیں۔ مثلاً: مَا (کیا) جیسے مَا هَذَا؟ (یہ کیا ہے) مَا
اسْمُكَ؟ (آپ کا کیا نام ہے)؛ هَلْ (کیا) جیسے هَلْ
هَذَا كِتَابٌ؟ (کیا یہ کتاب ہے)۔ هَلْ تِلْكَ مَدْرَسَةٌ؟
(کیا وہ مدرسہ ہے)؛ اأَنْتَ (کیا) اأَنْتَ طَالِبٌ؟ (کیا آپ
طالب علم ہیں)؛ اأَنْتِ طَالِبَةٌ؟ (کیا آپ طالبہ ہیں)؛
مَنْ (کون) جیسے مَنْ هَذَا؟ (یہ کون ہے)؛ مَنْ أَبُوكَ؟
(آپ کے والد کون ہیں)؛ اَيْنَ؟ (کہاں) جیسے اَيْنَ خَالِدٌ؟
(خالد کہاں ہے)۔ اَيْنَ مَحْفَظَتُكَ؟ (تمہارا بیگ کہاں ہے)؛
كَيْفَ (کیسے) جیسے كَيْفَ حَالُكَ؟ (آپ کیسے ہیں)
كَيْفَ تَذْهَبُ اِلَى مَدْرَسَتِكَ؟ (آپ اسکول کیسے

جاتے ہیں، بَکْمُ (کتنے) جیسے کَو طَالِبًا فِي فَصْلِكَ؟
 (تمہاری کلاس میں کتنے طلبہ ہیں) کَمُ قَلَمًا عِنْدَكَ؟
 (آپ کے پاس کتنے قلم ہیں) يَمَاذَا (کیوں) جیسے يَمَاذَا
تَدْرُسُ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ؟ (آپ عربی زبان کیوں پڑھتے ہیں)
يَمَاذَا اَضْرَبْتَ الْكَلْبَ؟ (آپ نے کتے کو کیوں پیٹا)

ضَمَائِرُ

مشکم کے لیے: أَنَا (میں) أَنَا مُسْلِمٌ، نَحْنُ (ہم) نَحْنُ مُسْلِمُونَ
 مخاطب کے لیے: أَنْتَ (آپ، مذکر) أَنْتَ مُدَرِّسٌ۔ أَنْتَ مُجْتَهِدٌ،
أَنْتِ (آپ، مؤنث) أَنْتِ مُدَرِّسَةٌ۔ أَنْتِ مُجْتَهِدَةٌ
 غائب کے لیے: هُوَ (وہ، مذکر) هُوَ رَجُلٌ عَاقِلٌ۔ هُوَ طَالِبٌ نَشِيطٌ
هِيَ، (وہ، مؤنث) هِيَ مُعَلِّمَةٌ۔ هِيَ طَبِيبَةٌ أَمِينَةٌ

إِضَافَتُ كِي ضَمِيرِي

مشکم کے لیے: يَ، يَا، جیسے يَا كِتَابِي (میری کتاب)۔ يَا جِسْمِي (میرا جسم)
 (ہماری کتاب)۔

مخاطب کے لیے: كَ (مذکر کے لیے) مَدْرَسَتُكَ۔ كِ (مؤنث کے لیے)
مَدْرَسَتُكِ۔

غائب کے لیے: هُ (مذکر کے لیے) قَلَمُهُ، هِيَ (مؤنث کے لیے) قَلَمُهَا۔
أَلُ عربی زبان میں عام اسم کو خاص کرنے کے لیے أَلِف لَام (أَلُ)
 استعمال ہوتا ہے مثلاً طَالِبٌ (ایک یا کوئی طالب علم، کُتْرُ) (کوئی یا

ایک گیند) عام یا نکرہ ہیں۔ لیکن ان دونوں سے پہلے اَیْفَ لَام لگادیں مثلاً الطَّالِبُ (خاص طالب علم) اور الْکُرَّةُ (خاص گیند) تو دونوں خاص یا معرہ ہوں گے اور ان کے آخر میں تنوین کے بجائے صرف ایک پیشہ جائے گی۔

الْحُرُوفُ الْقَمَرِيَّةُ وَالشَّمْسِيَّةُ

حروفِ ہجاء کی دو قسمیں ہیں، حروفِ قمریہ اور حروفِ شمسیہ۔
حروفِ قمریہ: وہ حروف ہیں جن سے پہلے اَل لگایا ہے تو پڑھنے میں لام کی آواز نکلتی ہے ان کی تعداد چودہ ہے جو یہ ہیں: ا، ب، ج، ح، خ، ع، غ، ف، ق، ک، م، و، ہ، ی۔

مثلاً قَمَرٌ سے الْقَمَرُ اور مُعَلِّمٌ سے الْمُعَلِّمُ
حروفِ شمسیہ: وہ حروف ہیں جن سے پہلے اَل لگایا جائے تو بولنے میں لام کی آواز نہیں نکلتی، ان کی تعداد چودہ ہے۔ وہ یہ ہیں: ت، ث، د، ذ، ر، ز، س، ش، ص، ض، ط، ظ، ل، ن۔

مثلاً شَمْسٌ سے الشَّمْسُ اور طَالِبٌ سے الطَّالِبُ۔
الْجُمْلَةُ

جس کلام سے پوری بات یا مفہوم معلوم ہوا سے جملہ کہتے ہیں۔
جملہ دو قسم کا ہوتا ہے۔ جملہ اسمیہ اور جملہ فعلیہ۔
جملہ اسمیہ: جو اسم سے شروع ہوتا ہے۔ مثلاً الْمُعَلِّمُ رَحِيمٌ۔

جملہ اسمیہ کے پہلے جز کو مُبْتَدَاً اور دوسرے جز کو خَبَر کہتے ہیں۔ مثلاً :-
 الْمُعَلِّمُ رَحِيمٌ میں الْمُعَلِّمُ مُبْتَدَاً ہے اور رَحِيمٌ خَبَر
 ہے۔ مبتدا عموماً معرفہ ہوتا ہے۔ اور خبر نکرہ۔ مُبْتَدَاً اور خَبَر مذکر یا مؤنث
 ہونے میں مساوی ہوتے ہیں۔ اگر مُبْتَدَاً مذکر ہو تو اس کی خبر مذکر ہوگی۔
 جیسے الْمُعَلِّمُ رَحِيمٌ اور جب مبتدا مؤنث ہو تو خبر بھی مؤنث
 جیسے الْمُعَلِّمَةُ رَحِيمَةٌ۔

جملہ فعلیہ وہ ہے جو فعل سے شروع ہو جیسے ذَهَبَ الطَّالِبُ
 إِلَى الْمَدْرَسَةِ۔

حُرُوفُ النَّفْيِ

مَا (نہیں) مَا هَذَا قَلَمٌ۔ مَا هَذِهِ كُرَةٌ۔ لَا (نہیں)
 جیسے أَنْتَ مُدَرِّسٌ؟ لَا، أَنَا طَالِبٌ۔
 لَيْسَ (نہیں ہے) مذکر کے لیے، جیسے لَيْسَ الْكِتَابُ فِي
 الْحَفْظَةِ۔ لَيْسَتْ (نہیں ہے) مؤنث کے لیے۔ لَيْسَتْ
 الْكُرَةُ عَلَى الْيَنْصَدَةِ۔

حُرُوفُ الْجَرِّ

وہ حروف ہیں جو اپنے بعد آنے والے اسم کے آخر میں جَرّ (زیر)
 دیتے ہیں۔ مثلاً :-

مِنْ : مِنَ الْمَسْجِدِ (مسجد سے) مِنَ الْبَيْتِ (گھر سے)
 فِي : فِي الْفَصْلِ (کلاس میں) فِي السُّوقِ (بازار میں)

عَلَى : عَلَى الرَّصِيفِ (فٹ پاتھ پر) عَلَى السَّرِيرِ (چارپائی پر)
إِلَى : إِلَى الْمَدْرَسَةِ (مدرسہ کی طرف) إِلَى السِّيَّارَةِ (کار کی طرف)
بِ : بِالْقَلَمِ (قلم کے ساتھ) بِالْقِطَارِ (ریل گاڑی سے)
لِ : لِلْوَلَدِ (بچے کی) لِلَّهِ (اللہ کے لیے ، اللہ کی)
عَنْ : عَنِ الصَّحَّةِ (صحت کے بارے میں) عَنِ الْإِمْتِحَانِ
(امتحان کے متعلق)

مکتبہ دارالعلوم اسلام آباد

میں

● علوم قرآن، حدیث فقہ، اسلامی قانون، تاریخ اسلام،
عربی زبان و ادب خصوصاً عربی زبان کی تدریس
پر منتخب اور معیاری کتب کا عظیم ذخیرہ دستیاب ہے

*

● ہر قسم کی سندات، دستاویزات اور کتب وغیرہ کا
عربی، اردو اور انگریزی میں (حکومت پاکستان،
اور غیر ملکی متعلقہ اداروں میں مسلمہ) مستند ترجمہ کرنے
کا انتظام ہے۔

مکتبہ دارالعلوم

۶۹۹۔ آبپارہ مارکیٹ، اسلام آباد
(پاکستان)

عربی زبان کی تعلیم کے لیے جدید اور مفید ترین نصائح

عربی زبان کے ممتاز مصنف اور ماہر تعلیم مولانا محمد بشیر ایم اے، نے پاکستان اور عرب ممالک میں اپنی غرض درازہ کی تحقیق، تجربات اور جدید تعلیمی اصولوں کے مطابق اور پاکستان کی ضروریات کو پیش نظر رکھتے ہوئے تصنیف کیا ہے۔

عربی کا جدید اور با تصور ریڈر جس میں دلچسپ اسباق اور آسان مشقوں کے ذریعے اسے عربی زبان کے کثیر الاستعمال جملوں اور محاوروں کی تعلیم دی گئی ہے۔

۲۔ آسان عربی (دو حصے) | اس میں عربی گرامر یعنی صرف و نحو کو نہایت آسان اور عام فہم انداز میں بیان کیا گیا ہے اور روزمرہ زندگی میں عربی بول چال اور ترجمہ کی تربیت دی گئی ہے، نیز عربی خطوط اور آسان مضامین کے نمونے درج کیے گئے ہیں۔

۳۔ هَيَّا غَنَوَا يَا أَطْفَالَ (اوپ بچو گاؤ!) - دو حصے | عربی کی آسان پیاری اور دلچسپ

نظموں کا مجموعہ جس میں اسلام کے بنیادی عقائد و تعلیمات ملک و ملت پر نثر نغمے شامل ہیں۔

۴۔ مِفْتَاحُ الْإِنشَاءِ (دو حصے) | اعلیٰ جماعتوں کے طلبہ و طالبات کو عربی زبان میں ترجمہ تحریر اور انشاء

کی تعلیم دینے کی پہلی آسان اور معیاری کتاب جو جدید عربی کے مشہور الفاظ، مرکبات اور محاوروں کی تفہیم و تعلیم کے ساتھ ساتھ متنوع مضامین، کہانیوں، لطیفوں، درخواستوں اور خطوط پر مشتمل ہے عربی زبان و ادب کا صحیح ذوق پیدا کرنے کے لیے اس کتاب کا مطالعہ لازمی ہے۔

یہ سب کچھ عربی ذوق و تہذیب پیدا کرنے کی مہم میں آپ انیس معلم کی نگرانی میں تیار ہوئے ہیں۔ آج ہی طلبہ کیلئے

ناشر: دارالعلم - ۶۹۹۔ آب پور مارکیٹ، اسلام آباد، پاکستان